

દેશનો અત્યંત ગરીબી દર ૨૭.૧થી ઘટી પ.૩ ટકા નોંધાયો

ભારતમાં ૧૧ વર્ષમાં ૨૬૯ મિલિયન લોકો અત્યંત ગરીબીમાંથી બહાર આવ્યો હોવાનો વિશ્વ બેંકનો અહેવાલ

નવી દિલ્હી, તા. ૭

વડા પ્રધાન નરેન્દ્ર મોદીની દૂરંદેશી સરકાર હેઠળ એક મહત્વપૂર્ણ સિદ્ધિ તરીકે, ભારતે છેલ્લા દાયકામાં તેના અત્યંત ગરીબી દરને ઘટાડવામાં પ્રગતિ કરી છે, વિશ્વ બેંકના તાજેતરના ડેટા અનુસાર. દેશમાં અત્યંત ગરીબી દર ૨૦૧૧-૧૨માં ૨૭.૧ ટકાથી ઘટીને ૨૦૨૨-૨૩માં ૫.૩ ટકા થયો હોવાનું નોંધાયું છે.

૨૦૧૧-૧૨ દરમિયાન ભારતમાં કુલ ૩૪૪.૪૭ મિલિયન લોકો અત્યંત ગરીબીમાં જીવી રહ્યા હતા, જે ૨૦૨૨-૨૩ દરમિયાન ઘટીને લગભગ ૭૫.૨૪ મિલિયન લોકો થઈ ગયા છે.ભારતમાં નોંધપાત્ર પ્રગતિ તરીકે, વિશ્વ બેંકના ડેટા અનુસાર, લગભગ ૧૧ વર્ષમાં ૨૬૯ મિલિયન વ્યક્તિઓ અત્યંત ગરીબીમાંથી બહાર કાઢવામાં આવ્યા છે.૨૦૧૧-૧૨ દરમિયાન ભારતના અત્યંત ગરીબ લોકોમાં ઉત્તર પ્રદેશ,



છે, જે ૨૦૧૧-૧૨માં નોંધાયેલા ૧૬.૨ ટકા કરતા નોંધપાત્ર રીતે ઓછો છે. તાજેતરના ડેટા અનુસાર, ૨૦૧૧ માં ૨૦૫.૯૩ મિલિયન ગરીબી રેખા નીચે જીવતા લોકોની સંખ્યા ૨૦૨૨ માં ૩૩.૬૬ મિલિયન નોંધાઈ છે. ડેટા એ પણ દર્શાવે છે કે આ તીવ્ર ઘટાડો એક્સરખી રીતે જોવા મળ્યો હતો, જેમાં છેલ્લા ૧૧ વર્ષમાં ગ્રામીણ અત્યંત ગરીબી ૧૮.૪ ટકાથી ઘટીને ૨.૮ ટકા અને શહેરી અત્યંત ગરીબી ૧૦.૭ ટકાથી ઘટીને ૧.૧ ટકા થઈ હતી.

આ ઉપરાંત, ભારતે બહુપરિમાણીય ગરીબી ઘટાડવામાં પણ જબરદસ્ત પ્રગતિ કરી છે. ડેટા અનુસાર, બહુપરિમાણીય ગરીબી સૂચકાંક (MPI) ૨૦૦૫-૦૬ માં ૫.૩ ટકાથી ઘટીને ૨૦૧૯-૨૧ સુધીમાં ૧૬.૪ ટકા થયો અને ૨૦૨૨-૨૩ માં વધુ ઘટીને ૧૫.૫ ટકા થયો. કેન્દ્રમાં ભાજપની આગેવાની હેઠળની NDA સરકારના ૧૧ વર્ષ પૂર્ણ થવા પર, પ્રધાનમંત્રી મોદીએ કેન્દ્ર દ્વારા ગરીબીમાંથી બહાર કાઢવા માટે લેવામાં આવેલા મહત્વપૂર્ણ પગલાંઓ પર પ્રકાશ પાડ્યો, જેમાં માળખાગત સુવિધાઓ અને સમાવેશ પર ધ્યાન કેન્દ્રિત કરવામાં આવ્યું. પ્રધાનમંત્રી આવાસ યોજના, પ્રધાનમંત્રી ઉજ્જવલા યોજના, જનધન યોજના અને આયુષ્માન ભારત જેવી પહેલોએ આવાસ, સ્વચ્છ રસોઈ ઈંધણ, બેંકિંગ અને આરોગ્યસંભાળની પહોંચમાં વધારો કર્યો છે. ડાયરેક્ટ બેનિફિટ ટ્રાન્સફર (DBT), ડિજિટલ સમાવેશ અને મજબૂત ગ્રામીણ માળખાગત સુવિધાઓએ પારદર્શિતા અને છેલ્લા માર્શલ સુધી લાભોની ઝડપી ડિલિવરી સુનિશ્ચિત કરી છે, જેનાથી ૨૫ કરોડથી વધુ લોકોને ગરીબી દૂર કરવામાં મદદ મળી છે.

અમેરિકામાં રીપબ્લીકન , ડેમોક્રેટીક સામે ત્રીજો પક્ષ રચવા મસ્કનું એલાન

નવા રાજકીય પક્ષની જરૂર હોવા અંગે મસ્કે પૂછેલા સવાલમાં પદ લાખમાંથી ૮૦ટકાનું સમર્થન

નવી દિલ્હી, તા. ૭

અમેરિકાના પ્રમુખ ડોનાલ્ડ ટ્રમ્પથી અત્યંત કટૂતા અને આક્રમક રીતે અલગ થયા બાદ વિશ્વના સૌથી ધનવાન અને ટેક્લા સહિતની અનેક અમેરિકી-વૈશ્વિક જાણપટ કંપનીના બોસ એલન મસ્કે હવે અમેરિકાના રાજકારણમાં ઝંપલાવવા અને ડોનાલ્ડ ટ્રમ્પ તથા તેમના

રીપબ્લીકન પાર્ટી અને વિપક્ષ ડેમોક્રેટીક પાર્ટીને પણ પડકારવા તૈયારી કરી છે.

તેમના જ માલીકીના એક્સ પર મસ્કે શું અમેરિકાને નવા રાજકીય

મસ્કને રાજકીય શરણ માટે રશિયાએ ઓફર કરી

મોસ્કો,અમેરિકામાં અચાનક જ શરૂ થયેલી ટ્રમ્પ-મસ્ક વોરમાં હવે રશિયાએ પણ ઝુકાવ્યું છે. અમેરિકામાં એક અવાજ એવો પણ ઉઠયો છે કે મસ્કને ગેરકાનુની વસાહતી (એલીયન) જાહેર કરવામાં આવે અને તેની સંપત્તિ પણ જપ્ત કરવી જોઈએ પણ રશિયાએ હવે એલન મસ્કને રાજકીય શરણ આપવા ઓફર કરી છે.રશિયાની આંતરરાષ્ટ્રીય બાબતોની કમીટીના ઉપાધ્યક્ષ દિમિત્રી નોવિકોવ ને એવું પુછાયું કે શું એડવર્ડ સ્નોડેનની માફક મસ્કને આંતરરાષ્ટ્રીય શરણ આપશે તો તેઓએ કહ્યું કે મસ્ક બેહદ ખાસ વ્યક્તિ છે અને તેઓએ કોઈ રાજકીય શરણ લેવાની જરૂર નથી.

સમજ્યા-વિચાર્યા વિના આગોતરા જમીન આપી શકાય નહીં: સુપ્રિમ

હત્યાના કેસમાં આગોતરા જમીન મુદ્દે સર્વોચ્ચ અદાલતની ટિપ્પણી

નવી દિલ્હી, તા. ૭

સુપ્રીમકોર્ટે જણાવ્યું છે કે, ગંભીર અપરાધો સાથે જોડાયેલા કેસોમાં આગોતરા જમીન સમજ્યા-વિચાર્યા વગર ન આપવા જોઈએ. જસ્ટીસ વિક્રમનાથ, જસ્ટીસ સંજય ક્રોલ અને જસ્ટીસ સંદીપ મહેતાની બેન્ચે હત્યાના એક કેસમાં આપવામાં આવેલ આગોતરા જમીનને રદ કરતા ઉપરોક્ત ટિપ્પણી કરી હતી.સુપ્રીમકોર્ટે ૧ મે ના આપવામાં આવેલ પોતાના

અરુણાચલમાં સુરક્ષાદળો સાથે અથડામણમાં બે આતંકી મરાયા

મ્યાનમાર સરહદ પાસે આતંકવાદીઓએ સુરક્ષા દળો પર હુમલો કરતા એન્કાઉન્ટર

ઈટાનગર, તા. ૭

મ્યાનમારની સરહદ આવેલા અરુણાચલ પ્રદેશના લોંગલેંગ જિલ્લામાં ભીષણ અથડામણ દરમિયાન સુરક્ષા દળોએ બે આતંકવાદીઓને ઠાર માર્યા. અધિકારીઓએ શુક્રવારે આ માહિતી આપી.

સંરક્ષણ પ્રવક્તાએ જણાવ્યું હતું કે માર્યા ગયેલા આતંકવાદીઓ નેશનલ સોશિયાલિસ્ટ કાઉન્સિલ ઓફ નાગાલિમ (NSCN-K-



YA) જૂથના હોવાની શંકા છે. ગુરુવારે અરુણાચલ પ્રદેશના લોંગલેંગ જિલ્લામાં ભારત-મ્યાનમાર સરહદ પર સક્રિય હોવાનું માનવામાં આવતા આતંકવાદીઓ દ્વારા સુરક્ષા દળોની પેટ્રોલિંગ ટુકડી પર હુમલો કરવામાં આવ્યો હતો.

પ્રવક્તાએ કહ્યું, "જવાબમાં, સુરક્ષા દળોએ હુમલાનો અસરકારક રીતે જવાબ આપ્યો." તેમણે કહ્યું કે ભીષણ ગોળીબાર દરમિયાન, સશસ્ત્ર આતંકવાદીઓ આંતરરાષ્ટ્રીય સરહદ પાર કરીને મ્યાનમાર તરફ આગળ વધ્યા હતા.

મુખ્ય જૂથ NSCN (IM) અનુસંધાન પાના ૭ પર

વસતિ ગણતરીમાં આર્થિક તથા સામાજિક માપદંડોની પણ ચકાસણી

ઘઉં વધુ ખાવ છો કે ચોખા? વસતી ગણતરીમાં પુછાસે સવાલ

નવી દિલ્હી, તા. ૭

કેન્દ્ર સરકારે નવી જાતિગત જનગણનાનું શિડયુલ જાહેર કર્યું છે અને તે વિશે અનેકવિધ ખુલાસા-ટીપ્પણી થવા લાગી છે. વસતી ગણતરી દરમ્યાન આર્થિક-સામાજિક માપદંડોની પણ ચકાસણી કરવામાં આવ્યા છે અને તેમાં કેટલાંક નવા સવાલ પણ ઉમેરવામાં આવ્યા છે.

વસતી ગણતરીની સમગ્ર ક્વાયતમાં ૧૦ લાખ કર્મચારીઓને સામેલ કરવામાં આવનાર છે. જેઓ

બંગાળ, બિહારમાં ૧૦ જૂને, મધ્ય પ્રદેશમાં ૧૫મી જૂને નેશ્નલ યોમાસુ આવશે

રાજસ્થાનમાં બે દિવસ ૪૬ ડીગ્રી તાપમાનની ચેતવણી

નવી દિલ્હી, તા. ૭

દેશના ઉત્તરીય ભાગોમાં ફરી એકવાર ગરમી વધી શકે છે. હવામાન વિભાગના જણાવ્યા અનુસાર, આગામી બે દિવસમાં રાજસ્થાન, દિલ્હી, હરિયાણા, પંજાબ, ચંદીગઢ, ઉત્તર પ્રદેશ, મધ્ય પ્રદેશ, છત્તીસગઢ અને બિહારમાં તાપમાનમાં ૫ ડિગ્રીનો વધારો થશે. આ ઉપરાંત લુ પણ ફુંકાઈ શકે છે.

રાજસ્થાનના બિકાનેર વિભાગમાં ૮ થી ૧૦ જૂન દરમિયાન તાપમાન ૪૫-૪૬ ડિગ્રી રહેવાની ધારણા છે, કેટલીક જગ્યાએ લુ પણ ફુંકાઈ શકે છે. આ સાથે ૩૦-૪૦ ડિમી પ્રતિ કલાકની ઝડપે પવન પણ ફુંકાઈ શકે છે.

૨૪ મેના રોજ કેરળમાં પ્રવેશેલું ચોમાસું ૬ જૂન સુધી મહારાષ્ટ્રના વિદર્ભ, દક્ષિણ છત્તીસગઢ, ઓડિશા અને સિક્કિમમાં અટવાયું છે. બિહારમાં પ્રિ-મોનસૂન એક્ટિવિટી ચાલુ છે.

જો કે, ભારતીય હવામાન વિભાગના મતે, ચોમાસુ ૧૦ જૂન સુધીમાં બંગાળ અને બિહાર પહોંચી શકે છે. પરંતુ મધ્યપ્રદેશ ૧૫ જૂન સુધી

ચોમાસાની રાહ જોવી પડી શકે છે.

અરુણાચલ પ્રદેશમાં પૂરની ક્ષિતિમાં થોડો સુધારો થયો છે. ઘણી નદીઓ ભયજનક નિશાનથી નીચે વહી રહી છે. ચાંગલાંગ સૌથી વધુ અસરગ્રસ્ત છે, જ્યાં ૬ ગામો ડૂબી ગયા હતા અને ૨, ૨૩૧ લોકો બેઘર થઈ ગયા હતા.આગામી ૭ દિવસ સુધી આંધ્રપ્રદેશના કેટલાક ભાગોમાં વરસાદની આગાહી છે. આ દરમિયાન, વાવાઝોડ, વીજળી સાથે વાવાઝોડ અને ૫૦ કિલોમીટર પ્રતિ કલાકની ઝડપે પવન ફુંકાય તેવી શક્યતા છે. ૮ જૂન- રાજસ્થાનમાં ગરમીનું એલર્ટ છે. ધૂળભરી આંધી આવવાની શક્યતા છે. મહારાષ્ટ્ર, કર્ણાટક, આંધ્રપ્રદેશ, તમિલનાડુ, પુડુચેરીમાં વરસાદ અને વાવાઝોડનું એલર્ટ છે. બાકીના રાજ્યોમાં કોઈ ચેતવણી આપવામાં આવી નથી. ૮ જૂન- રાજસ્થાન, દિલ્હી, હરિયાણા, પંજાબ, ચંદીગઢ, ઉત્તર પ્રદેશ, મધ્ય પ્રદેશ, છત્તીસગઢ અને બિહારમાં હીટવેવની ચેતવણી જારી કરવામાં આવી છે. આસામ, મેઘાલય અને અરુણાચલ પ્રદેશમાં ભારે વરસાદની આગાહી છે.

ટુ લેન પ્રોજેક્ટના વિસ્તરણમાં ટોલટેક્સમાં ૪૦ ટકા રાહત

પ્રોજેક્ટ ફોરલેનમાં તબદીલ થઈ જાય ત્યાં સુધી ટોલમાં રાહત મળશે

નવી દિલ્હી, તા. ૭

કેન્દ્ર સરકારે ટુ લેન હાઈવેના ટોલટેક્સમાં રાહત આપવાની તૈયારી કરી છે જે અંતર્ગત ટુ-લેન હાઈવેને ફોરલેન બનાવવાનું કામ ચાલુ હોય અને નિર્માણ પૂર્ણ ન થાય ત્યાં સુધી ટોલ ટેક્સમાં ૪૦ ટકાનો ઘટાડો કરાશે ફોર-લેન પ્રોજેક્ટ પૂર્ણ થયા બાદ નવા દરથી ટોલટેક્સ વસુલાશે.

માર્ગ પરિવહન તથા હાઈવે મંત્રાલયના સચીવ વી.ઉમાશંકરે

બેઠક યોજીને ટોલટેક્સને લગતા વિવિધ મુદ્દાઓ પર ચર્ચા વિચારણા કરી હતી. ખાસ કરીને ટુ-લેન પ્રોજેક્ટને ફોરલેનમાં અપગ્રેડ કરવાના પ્રોજેક્ટ દરમ્યાન ટોલટેક્સમાં ૪૦ ટકાનો ઘટાડો કરવાની દરખાસ્ત કરવામાં આવી હતી.મંત્રાલયનાં એક સિનીયર અધિકારીએ કહ્યું કે, હાલ ફોર-લેન હાઈવેને સિક્કસ કે એઈટ લેન બનાવવામાં આવે ત્યારે ટોલટેક્સમાં આ ટકાનો ઘટાડો કરીને ૭૫ ટકાથી વસુલાત થતી હોય છે. હાઈવે નિર્માણમાં કેકેકાણે ડાઈવર્ગન સહિતના અવરોધોથી મુસાફરો-વાહન ચાલકોને મુશ્કેલી થતી હોય છે.

મધ્ય એશિયાઈ દેશો દ્વારા ભારતની આતંક વિરુદ્ધની લડાઈને સમર્થન

પાંચ દેશોના વિદેશમંત્રીઓ સાથે સંવાદ કરતા વડાપ્રધાન મોદી

નવી દિલ્હી, તા. ૭

કઝાકિસ્તાન, કિર્ગિસ્તાન, તાજિકિસ્તાન, તુર્કમેનિસ્તાન અને ઉઝબેકિસ્તાનના વિદેશ પ્રધાનોએ શુક્રવારે સાંજે પ્રધાનમંત્રી નરેન્દ્ર મોદી સાથે સંયુક્ત રીતે મુલાકાત કરી. નવી દિલ્હીમાં આયોજિત ભારત-મધ્ય એશિયા સંવાદની ચોથી બેઠક દરમિયાન થયેલી સકારાત્મક અને ઉત્પાદક ચર્ચાઓ વિશે તેમને માહિતી આપવામાં આવી.

મીટિંગ દરમિયાન, પ્રધાનમંત્રી મોદીએ ભાર મુક્યો કે મધ્ય એશિયાઈ દેશો સાથેના સંબંધો હંમેશા ભારત માટે મુખ્ય પ્રાથમિકતા રહ્યા છે.ઐતિહાસિક લોકો-થી-લોકોના સંબંધોના મજબૂત પાયારે વધુ

મજબૂત બનાવતા, પીએમ મોદીએ વધુ આર્થિક આંતર જોડાણ, કનેક્ટિવિટી વિસ્તરણ, સંરક્ષણ અને સુરક્ષા સહયોગ વધારવા અને નવા અને ઉભરતા ક્ષેત્રોમાં વ્યાપક સહયોગ માટે તેમના વિઝન શેર કર્યા.પીએમ મોદીએ ભાર મુક્યો કે મજબૂત ભારત-મધ્ય એશિયા ભાગીદારી સહિયારા પ્રાદેશિક અને વૈશ્વિક પડકારોને સંબોધવામાં ગુણાકાર ભળ તરીકે કાર્ય કરે છે.

બેઠક પછી, પીએમ મોદીએ સોશિયલ મીડિયા પ્લેટફોર્મ '૬' પર એક પોસ્ટમાં લખ્યું, "કઝાકિસ્તાન, કિર્ગિઝ રિપબ્લિક, તાજિકિસ્તાન, તુર્કમેનિસ્તાન અને ઉઝબેકિસ્તાનના વિદેશ મંત્રીઓને મળીને આનંદ થયો. ભારત મધ્ય એશિયાના દેશો સાથે તેના ઐતિહાસિક સંબંધોને

મુર્શિદાબાદ હિંસા કેસમાં ૧૩ આરોપીઓ સામે ચાર્જસીટ રજૂ

બંગાળમાં વકફ બિલ વિરુદ્ધના પ્રદર્શનમાં હિંસા ફાટી નિકળી હતી

નવી દિલ્હી, તા. ૭

પશ્ચિમ બંગાળ પોલીસે શુક્રવારે મુર્શિદાબાદના જાફરાબાદમાં એપ્રિલમાં થયેલી હિંસામાં પિતા-પુત્રના બેવડા હત્યા કેસમાં ૧૩ લોકો સામે ચાર્જશીટ દાખલ કરી. રાજ્યમાં ૧૧-૧૨ એપ્રિલના રોજ નવા વકફ બોર્ડ કાયદા વિરુદ્ધ વિરોધ પ્રદર્શન દરમિયાન ભીડ હિંસક બની હતી. આ પછી હિંસા ફાટી નીકળી. આમાં

ઓછામાં ઓછા ત્રણ લોકો માર્યા ગયા અને ઘણા ધાયલ થયા.

આ હિંસા અંગે કોલકાતા હાઈકોર્ટ દ્વારા એક તપાસ સમિતિની રચના કરવામાં આવી હતી. ગયા મહિને સમિતિએ ગંભીર ખુલાસાઓ કર્યા હતા.

તેમાં કહેવામાં આવ્યું હતું કે હિંસામાં શાસક તૃણમૂલ કોંગ્રેસ (TMC) ના સ્થાનિક નેતાની ભૂમિકા હતી. આ હુમલાઓનું નેતૃત્વ સ્થાનિક કાઉન્સિલર મહેબૂબ આલમ દ્વારા કરવામાં આવ્યું હતું.

રિપોર્ટ મુજબ, હિંસામાં ખાસ કરીને હિન્દુ સમુદાયને નિશાન

દેશભરમાં શાંતિપૂર્ણ રીતે ઈદ-ઉલ-અઝહાની ઉજવણી

વડાપ્રધાન મોદીએ ઈદના અવસર નિમિત્તે શુભેચ્છા પાઠવી

નવી દિલ્હી, તા. ૭

દેશભરમાં આજે ઈદ-ઉલ-અઝહા એટલે કે બકરી ઈદની ઉજવણી થઈ રહી છે. જમ્મુ-કાશ્મીરથી લઈને કેરળ સુધી, લોકોએ મસ્જિદોમાં નમાઝ અદા કરી. ઉત્તર પ્રદેશમાં, વહીવટીતંત્ર અને પોલીસ એલર્ટ છે. પોલીસ ડ્રોનથી મસ્જિદ અને ઈઠગાહ પર નજર રાખી રહી છે.

પીએમ મોદીએ ઈદના



અવસર પર લોકોને શુભેચ્છા પાઠવી. તેમણે લખ્યું- ઈદ-ઉલ-અઝહાની ખૂબ ખૂબ શુભેચ્છાઓ. આ શુભ અવસર આપણા સમાજમાં

સંવાદિતા અને શાંતિના બંધનને વધુ મજબૂત બનાવે. દરેકના સારા સ્વાસ્થ્ય અને સમૃદ્ધિની શુભેકામનાઓ.



હજુરામાં અદાણી ફાઉન્ડેશન દ્વારા વિશ્વ પર્યાવરણ દિવસની ઉજવણી

હજુરા પોર્ટ, લવાછા અને મુમાવાડી ખાતે વૃક્ષારોપણ અભિયાન

સુરત, તા.૭
અદાણી ફાઉન્ડેશન હજીરા દ્વારા પર્યાવરણીય અને જાગૃતિમુલક પ્રવૃત્તિઓ દ્વારા વિશ્વ પર્યાવરણ દિનની ઉજવણી કરવામાં આવી હતી. પર્યાવરણ સંરક્ષણ માટે પ્રતિબદ્ધતા દર્શાવવા હજીરા કાંઠા વિસ્તાર તેમજ ઉમરપાડા તાલુકામાં વૃક્ષારોપણ, બીચ કલીનીંગ, તેમજ પ્લાસ્ટિક પ્રદૂષણ સામે લડત જેવી વિવિધ પ્રવૃત્તિઓ થકી લોકજાગૃતિ માટે અભિયાન ચલાવવામાં આવ્યું હતું. હજીરા કાંઠા વિસ્તારની બહેનો અને બાળકો તેમજ ઉમરપાડાની આદિવાસી બહેનો સાથે વિશ્વ પર્યાવરણ દિવસની ઉજવણી નિમિત્તે વિવિધ પ્રવૃત્તિઓનું આયોજન કરવામાં આવ્યું હતું.

હરિયાણા વર્તમાન અને ભવિષ્યના ઉદ્દેશથી ૩ જૂનના રોજ હઝીરા પોર્ટ પર AHPL સ્ટાફ સાથે વૃક્ષારોપણ અભિયાન યોજાયું હતું. "હરિત પર્યાવરણની એક પહેલ" હેઠળ મુમાવાડી ખાતે ફાઉન્ડેશનની ટીમ દ્વારા મહિલા મંડળ, સ્થાનિક ખેડૂતો અને પંચાયતના પ્રતિનિધિઓની હાજરીમાં વૃક્ષારોપણ કરવામાં આવ્યું. જેમાં પ્રત્યેક વ્યક્તિએ પ્રકૃતિની સંભાળની પ્રતિજ્ઞા લીધી હતી. આ વિસ્તારમાં ૨૦૨૬ સુધીમાં ૫,૦૦૦ વૃક્ષો વાવવાના લક્ષ્યાંક તરફનું આ અભિયાન પ્રથમ પગથીયું છે. BeatPlasticPollution થિમ અંતર્ગત પ્લાસ્ટિક પ્રદૂષણ સામે લડત ચલાવવા પમી જૂને નવચેતન સ્કૂલ ખાતે પર્યાવરણ જાગૃતિ કાર્યક્રમ યોજાયો. જેમાં (Reduce, Reuse, Recycle, Refuse) અંગે માહિતી આપી વિદ્યાર્થીઓને પ્લાસ્ટિકના સંયમી ઉપયોગ માટે પ્રતિજ્ઞા લેવડાવાઈ.

ઉત્થાન ચેરીટેબલ ટ્રસ્ટ દ્વારા મફત શૈક્ષણિક કીટનું વિતરણ

એક હજાર જરૂરિયાતમંદ વિદ્યાર્થીઓને શિક્ષણ અર્થે સહાયતા

સુરત, તા.૭
ઉત્થાન ચેરીટેબલ ટ્રસ્ટ દ્વારા આયોજિત વિનામૂલ્ય શૈક્ષણિક કીટ તેમજ નોટબુક વિતરણ નો કાર્યક્રમ ભરૂચના આંબેડકર ભવન ખાતે યોજાયો હતો સદર કાર્યક્રમમાં ભરૂચના ધારાસભ્ય શ્રી રમેશભાઈ મિસ્ત્રી નારાયણ વિદ્યાલયના ટ્રસ્ટી શ્રી ડોક્ટર ભગુભાઈ પ્રજાપતિ સરકારી શ્રમ અધિકારી અંકલેશ્વરના શ્રી મિતેશકુમાર મેવાલીયા અંકલેશ્વર નગર પ્રાથમિક શિક્ષણ સમિતિના ચેરમેન શ્રી ગણેશભાઈ અગ્રવાલ કમાલ બેકરી ના શ્રી મહેબૂબભાઈ બિસ્કિટવાલા ફિલાટેલિક્સ કંપનીના જીએમ શ્રી



રાજેશ શર્મા ડેક્કન કંપની ના શ્રી રાહુલ શાહ રિટાયર્ડ મામલતદાર ખોડાભાઈ કોળી નગરપાલિકા ના કારોબારી અધ્યક્ષ હેમેન્દ્ર પ્રજાપતિ વગેરે મહાનુભાવોની હાજર રહ્યા હતા કાર્યક્રમની શરૂઆતમાં સંસ્થાના પ્રમુખ પરેશ મેવાડાએ સંસ્થાની કામગીરીની રૂપરેખા દર્શાવી હતી ધારાસભ્ય શ્રી રમેશભાઈ મિસ્ત્રીએ સંસ્થાની પ્રવૃત્તિને બિરદાવી હાજર વિદ્યાર્થીઓને જીવનમાં આગળ આવી કુટુંબ તેમજ દેશનું નામ રોશન કરવાની સલાહ આપી હતી સંસ્થા દ્વારા થતી અલગ અલગ પ્રવૃત્તિની પ્રશંસા કરી પ્રમુખશ્રી પરેશ મેવાડા તેમજ સંસ્થાની બહેનોને ખુબ

અનુસંધાન પાના ૭ પર



ચેમ્બર ઓફ કોમર્સ પ્રમુખનો પદભાર સંભાળતા નિખિલ મદ્રાસી

આંતરરાષ્ટ્રીય માર્કેટ સુધી સુરતની પહોંચનું વધુ વિસ્તરણ કરાશે : નિખિલ મદ્રાસી

સુરત, તા.૭
સુરત થી સધર્ન ગુજરાત ચેમ્બર ઓફ કોમર્સ એન્ડ ઈન્ડસ્ટ્રીનો ૮૫મો પદ ગ્રહણ સમારોહ શુક્રવાર, તા. ૬ જૂન, ૨૦૨૫ના રોજ સાંજે ૫:૦૦ કલાકે SIECC સેન્ટર, સરસાણા ખાતે યોજાયો હતો, જેમાં ચેમ્બર ઓફ કોમર્સના વર્ષ ૨૦૨૫-૨૬ના પ્રમુખ તરીકે શ્રી નિખિલ મદ્રાસી અને ઉપ પ્રમુખ તરીકે શ્રી અશોક જીરાવાલાએ પદભાર સંભાળ્યો હતો. શ્રી નિખિલ મદ્રાસી, ચેમ્બર ઓફ કોમર્સના ૭૯મા પ્રમુખ બન્યા છે. આ પદ ગ્રહણ સમારોહ નેશનલ સ્ટોક એક્સ્ચેન્જ ઓફ ઈન્ડિયા લિમિટેડના મેનેજિંગ ડિરેક્ટર એન્ડ સીઈઓ શ્રી આશિષકુમાર ચૌહાણના મુખ્ય મહેમાન પદે યોજાયો હતો, જેમાં લોકસભાના વ્હીપ અને વલસાડના સાંસદ શ્રી ધવલભાઈ પટેલ, સુરતના

સાંસદ શ્રી મુકેશભાઈ દલાલ અને સુરતના પોલીસ કમિશનર શ્રી અનુપમસિંહ ગહલોતે અતિથિ વિશેષ તરીકે સ્થાન શોભાવ્યું હતું. ચેમ્બરના વર્ષ ૨૦૨૪-૨૫ના પ્રમુખ શ્રી વિજય મેવાવાલાએ પદ ગ્રહણ સમારોહમાં સર્વેને આવકાર્યા હતા અને પ્રારંભિક ઉદ્બોધન કર્યું હતું. તેમણે તેમના કાર્યકાળ દરમ્યાન ચેમ્બર ઓફ કોમર્સ દ્વારા કરવામાં આવેલી નોંધપાત્ર કામગીરીનો અહેવાલ રજૂ કરી વર્ષ ૨૦૨૫-૨૬ના પ્રમુખ શ્રી નિખિલ મદ્રાસીનો પરિચય આપી તેમને પ્રમુખ તરીકેની બાગડોર સંભાળવા અનુરોધ કર્યો હતો. પદગ્રહણ સમારોહમાં સૌથી મહત્વની બાબત એટલે ચેમ્બર ઓફ કોમર્સના વર્ષ ૨૦૨૫-૨૬ના પ્રમુખ તરીકે શ્રી નિખિલ મદ્રાસી અને ઉપ પ્રમુખ તરીકે શ્રી અશોક જીરાવાલાએ પદભાર સંભાળ્યો હતો. પ્રમુખ શ્રી નિખિલ મદ્રાસીએ તેમના કાર્યકાળ દરમ્યાન માનદ્ મંત્રી તરીકે શ્રી બિજલ જરીવાલા અને માનદ્ ખજાનરી તરીકે શ્રી મિતિષ મોદીની જાહેરાત કરી હતી. જ્યારે લેડીઝ વીગના

અનુસંધાન પાના ૭ પર

રાજ્ય બાળ અધિકાર સંરક્ષણ આયોગ વાત્સલ્યધામ વિધા સંકુલની મુલાકાતે

આજનું બાળક દેશનું આવનારું ભવિષ્ય છે : ધર્મિષ્ઠાબેન ગબજર

સુરત, તા.૭
સુરત જિલ્લાના કામરેજ તાલુકાના ખોલવડ ખાતે જરૂરીયાતમંદ બાળકોના સર્વાંગી શિક્ષણ, કૌશલ્ય અને સંરક્ષણ આપતા શાંતાબેન હરિભાઈ ગજેરા ચેરીટેબલ ટ્રસ્ટ સંચાલિત વાત્સલ્યધામ વિધા સંકુલની

ગુજરાત રાજ્ય બાળ અધિકાર સંરક્ષણ આયોગના અધ્યક્ષ શ્રીમતી ધર્મિષ્ઠાબેન ગબજર તથા આયોગના સચિવશ્રી ડી.ડી.કાપડીયાએ મુલાકાત લીધી હતી. આ અવસરે તેમણે સંકુલમાં બાળકોના કૌશલ્યમય વિકાસ માટે ચિત્ર કલા, નૃત્ય, આર્ટ ક્રાફ્ટ, સંગીત, રમત ગમત જેવી અનેકવિધ પ્રવૃત્તિઓ વિશે માહિતી મેળવી હતી. આ પ્રસંગે આયોગના અધ્યક્ષશ્રીએ જણાવ્યું કે, આજનું

અનુસંધાન પાના ૭ પર

પ્રતાપ દર્પણ

સુરત શહેરમાં વધુ ૮ લોકોનો કોરોના ટેસ્ટ પોઝીટીવ આવ્યો

દર્દીઓના સેમ્પલ જીનામ સિકવન્સ માટે ગાંધીનગર મોકલાયા

સુરત, તા.૭

સુરત મહાનગરપાલિકા વિસ્તારમાં આજ રોજ ૦૮ દર્દીના કોવીડ-૧૯નો રીપોર્ટ પોઝિટીવ આવેલ છે. જેમાં (૧) ૭૧વર્ષીય પુરુષ, રહેઠાણ-વરાછા, જેઓનિવૃત્ત છે. હાલમાં આયુષ હોસ્પીટલમાં દાખલ છે અને તેમની તબિયત સ્થિર છે. તેમને પ્રેસરની તકલીફ છે. (૨) ૬૬વર્ષીય પુરુષ, રહેઠાણ-બેગમપુરા, જેઓ નિવૃત્ત છે. હાલમાં બુરહાની હોસ્પીટલમાં દાખલ છે અને તેમની તબિયત સ્થિર છે. તેમને ડાયાબિટીસની તકલીફ છે. (૩) ૫૨વર્ષીય સ્ત્રી, રહેઠાણ-ઉપના, જેઓ ગૃહિણી છે. હાલમાં મસ્કિત હોસ્પીટલમાં દાખલ છે અને ઓક્સીજન સપોર્ટ સાથે સારવાર હેઠળ છે. તેમને અસ્થમા અને હૃદયની બીમારીની તકલીફ છે. (૪) ૪૨વર્ષીય પુરુષ, રહેઠાણ-નાના વરાછા, જેઓ ખાનગી વ્યવસાય કરે છે. હાલમાં સુધી હોસ્પીટલમાં દાખલ છે અને તેમની તબિયત સ્થિર છે. તેમને ડાયાબીટીસની તકલીફ છે. (૫) ૬૨વર્ષીય સ્ત્રી, રહેઠાણ-સરથાણા, જેઓ ગૃહિણી છે. હાલમાં એપલ હોસ્પીટલમાં દાખલ છે અને તેમની તબિયત સ્થિર છે. (૬) ૬૬ વર્ષીય સ્ત્રી, રહેઠાણ –પાઈ પોઈન્ટ, જેઓ ગૃહિણી છે. તેઓ તા.૦૨/૦૬/૨૦૨૫ના રોજ ચારધામ યાત્રાથી પરત આવેલ છે. તેઓ હાલમાં હોમ આઈસોલેશનમાં છે અને તેમની તબિયત સ્થિર છે. (૭) ૬૬ વર્ષીય

અનુસંધાન પાના ૭ પર



‘અટલ મેરેથોન’માં ગજેરા વિદ્યાભવનના વિદ્યાર્થીઓ ઝળક્યા

સુરતની શાળાના વિદ્યાર્થીઓએ ટોપ-૧૦૦૦માં સ્થાન પ્રાપ્ત કર્યું

સુરત, તા.૭

ભારત સરકારના નીતિ આયોગ સંચાલિત અટલ ઈનોવેશન મિશન (AIM) અંતર્ગત રાષ્ટ્રીય કક્ષાની ‘અટલ મેરેથોન’ સ્પર્ધાનું આયોજન કરવામાં આવ્યું હતું. આ આયોજનનો હેતુ દેશમાં નવીનતાઓ અને ઉદ્યોગસાહસિકોના નિર્માણ કરવાનો અને દેશભરમાં આવેલ અટલ ટેન્કરીંગ લેબના માધ્યમથી વિદ્યાર્થીઓ નવા નવા ઈનોવેશન કરી શકે તેમજ રાષ્ટ્રીય ઈકોસિસ્ટમને પ્રોત્સાહન પૂરું પાડે તે માટેનો હતો.

આ ‘અટલ મેરેથોન’માં સમગ્ર દેશમાંથી ૫૪૦૦૦ શાળાઓના ૬૭૦૦૦૦ વિદ્યાર્થીઓએ જુદી જુદી ૧૯૨૫૦૮ ટીમોમાં ભાગ લીધો હતો. જેમાંથી દેશના નામાંકિત નિષ્ણાધિકો દ્વારા પરીક્ષણ કરી સમગ્ર દેશમાંથી TOP-૧૦૦૦ ટીમની પસંદગી કરવામાં આવી હતી. જેમાં સુરત સ્થિત ગજેરા ટ્રસ્ટ સંચાલિત શ્રીમતી એસ.એચ.ગજેરા ગુજરાતી પ્રાથમિક શાળા, ઉત્તરાણના ધોરણ-૮ના વિદ્યાર્થીઓ કાનાણી હેત, પડોળીયા વાસુ અને ચાંદપરા ઋષભભાઈ ‘SMART BRIDGE’ નામનો પ્રોજેક્ટ રજૂ કરી દેશભરની TOP-૧૦૦૦ ટીમમાં સ્થાન પ્રાપ્ત કર્યું. આ પ્રોજેક્ટ માટે શાળાની અટલ ટેન્કરીંગ લેબના કો-ઓર્ડિનેટર રાહુલ સિંઘ દ્વારા માર્ગદર્શન આપવામાં આવ્યું હતું. આ સફળતા ગજેરા ટ્રસ્ટ, ગજેરા શાળા પરિવાર અને સુરત શહેરને ગૌરવ અપાવનારી છે. આમ, TOP-૧૦૦૦માં સ્થાન મેળવનાર અને તેમને માર્ગદર્શન આપનાર શિક્ષકશ્રીને ગજેરા ટ્રસ્ટના ટ્રસ્ટીશ્રી યુનીભાઈ ગજેરા, શાળાના આચાર્યશ્રી દિમીત્રેન સોલંકી અને સમગ્ર ગજેરા શાળા પરિવારે અભિનંદન પાઠવ્યા.

બાળમજૂરી નાબુદી માટે સુરત ટાસ્કફોર્સની કડક કાર્યવાહી

સચિન જીઆઈડીસી વિસ્તારની બે હોટેલમાંથી કુલ ૮ બાળશ્રમિકો મુક્ત કરાયા

સુરત, તા.૭

સુરત શહેરમાં સચિન જી.આઈ.ડી.સી. વિસ્તારના પાલીવાલ ચોક અને શિવનગર ખાતે બે હોટલમાં સુરત જિલ્લા ટાસ્ક ફોર્સ ટીમ સહિત લેબર અધિક્ષર, સુરત મહાનગર પાલિકા કર્મચારી, આરોગ્ય વિભાગ, પ્રયાસ ટીમ, પોલીસ સ્ટાફ સાથે રેડ કરવામાં આવી હતી. બંને હોટેલમાં હેલ્પરનું કામ કરતા ચાર-ચાર બાળકો મળી આવ્યા હતા.બાળ અધિકાર સંરક્ષણ

અનુસંધાન પાના ૭ પર

મોર અને જીણોદ ગામે પાણીની ટાંકી, સિંચાઈ પંપનું લોકાર્પણ

ઓલપાડમાં લોકકલ્યાણના કામોનું ઉદ્ઘાટન કરતા વન મંત્રી મુકેશ પટેલ

સુરત, તા.૭

વન, પર્યાવરણ રાજ્યમંત્રીશ્રી મુકેશભાઈ પટેલના હસ્તે શેલ એનર્જી ઈન્ડિયા પ્રા.લિ.ના CSR ફંડમાંથી ઓલપાડ તાલુકાના મોર ગામે રૂ.૫.૮ લાખના ખર્ચે નવનિર્મિત ૨ લાખ લીટરની ઓવરહેડ પાણીની ટાંકી અને રૂ.૪૦ લાખના ખર્ચે જીણોદ ગામના જળાશયો ઉપર ૪૧ KWH ના સોલાર સંચાલિત ૯ સિંચાઈ પંપનું લોકાર્પણ કર્યું હતું. વનમંત્રીશ્રી મુકેશભાઈ પટેલે જણાવ્યું હતું કે, શેલ કંપનીના સામાજિક ઉત્તરદાયિત્વ ફંડમાંથી અવારનવાર શિક્ષણ, પાણી સહિતના લોકહિતના કાર્યો કરવામાં આવે છે. સાથે જ ખેડૂતોને ફળાઉ કલમ અને શાકભાજીની ખેતી માટેના માંડવાની સહાય આપવામાં આવે છે. જેથી ગ્રામજનોની આવક અને જીવનધોરણમાં સુધારો લાવી શકાય. મોર ગામે નવનિર્મિત ૨ લાખ લીટરની ક્ષમતાવાળી ઓવરહેડ પાણીની ટાંકી બનવાથી ગ્રામજનોની પાણીની સમસ્યાનું નિરાકરણ આવશે. સમયસર અને પૂરતા પ્રમાણમાં પાણી મળી રહેવાથી લોકોને રોજિંદા જીવનમાં રાહત અનુભવશે. વધુમાં તેમણે જણાવ્યું કે, જીણોદ ગામે વિવિધ જળાશયો પર બનેલા ૪૧

અનુસંધાન પાના ૭ પર



માંડવીમાં ‘સહકાર રત્ન’ માનસિંહ પટેલનો સન્માન સમારોહ યોજાયો

ઈફ્કો સહકાર રત્ન એવોર્ડ સુમુલના ર.૫૦ લાખ સભાસદોને સમર્પિત : માનસિંહભાઈ પટેલ

સુરત, તા.૭

માંડવી તાલુકા સહકારી મંડળીઓ દ્વારા માંડવી કૃષિમંડળ હોલ ખાતે સુમુલ ડેરીના પ્રમુખ ‘ઈફ્કો સહકાર રત્ન’ એવોર્ડ પ્રાપ્ત કરનાર માનસિંહભાઈ પટેલનો સન્માન સમારોહ આદિજાતિ વિકાસ, શ્રમ અને રોજગાર, ગ્રામ વિકાસ રાજ્ય મંત્રી કુંવરજીભાઈ હળપતિના અધ્યક્ષસ્થાને યોજાયો હતો. આ પ્રસંગે કુંવરજીભાઈ હળપતિએ માનસિંહભાઈને સન્માનિત કરતા કહ્યું કે, ઈફ્કો દ્વારા દિલ્હી ખાતે સુમુલ ડેરીના ચેરમેન માનસિંહ પટેલને ‘ઈફ્કો સહકાર રત્ન’ એવોર્ડ અને રૂ. ૧૧ લાખના પુરસ્કારથી સન્માનિત કરવામાં આવ્યા છે, જે દક્ષિણ ગુજરાત સહિત સમગ્ર રાજ્યના સહકાર ક્ષેત્ર માટે ગૌરવપૂર્ણ ક્ષણ છે.

૪૦ વર્ષથી વધુ સમયથી સહકારી ક્ષેત્રે સેવારત માનસિંહભાઈ સહકારિતાના રત્ન સમાન છે. મહુવા અને વ્યારા સુગરના પ્રમુખ તરીકે પણ સેવારત માનસિંહભાઈએ આદિવાસી ખેડૂત અને પશુપાલક તરીકે સામાન્ય જીવનથી શરૂઆત કરી હતી અને આજે સહકાર ક્ષેત્રે સીમાચિહ્નરૂપ કાર્ય કરી રહ્યા છે. મંત્રીશ્રીએ કહ્યું કે, રાજ્ય સરકારે આદિજાતિ બાંધવો માટે રૂ.૫૧૧૦ કરોડનું માતબર બજેટ ફાળવ્યું છે. આદિજાતિ વિકાસની સંકેતો યોજનાઓએ આદિવાસીઓના જીવનને ઉન્નત કર્યું છે. તમામ દૂધ મંડળીઓ પર સોલર પેનલ લગાવવાની કામગીરી કરવામાં આવશે એમ જણાવી માંડવી તાલુકામાં થઈ રહેલા કરોડોના વિકાસકામોની વિગતો આપી હતી.

ધારાસભ્ય સંદીપભાઈ દેસાઈએ શિક્ષણ, બેન્કિંગ, એ.પી.એમ.સી., સુગર ફેક્ટરી જેવા ક્ષેત્રે આપેલા અમૂલ્ય યોગદાન બદલ માનસિંહભાઈને બિરદાવ્યા હતા. આ પ્રસંગે માનસિંહભાઈ પટેલે જણાવ્યું હતું કે, ‘સહકાર થી સમૃદ્ધિ’ ના વિઝનને સાકાર કરવા, દેશમાં સહકારી ચળવળને મજબૂત કરવા અને ગ્રામીણ સ્તર સુધી તેની પહોંચ વધારવા કેન્દ્ર સરકારે દેશના ઈતિહાસમાં સૌપ્રથમવાર સહકાર મંત્રાલયની સ્થાપના કરી છે. જેનું નેતૃત્વ અમિત શાહ કરી રહ્યા છે, જેમણે સહકાર ક્ષેત્રના સર્વાંગી વિકાસનો ધ્યેય રાખ્યો છે. પરિણામે સહકારિતાએ દેશભરમાં નવા સીમાચિહ્નો સર કર્યા છે. ઈફ્કો સહકાર રત્ન એવોર્ડ સુમુલના ર.૫૦ લાખ સભાસદોને સમર્પિત છે એમ જણાવી માનસિંહભાઈએ કહ્યું કે, સુમુલ ડેરી રૂ.૧૦૦ની આવકમાંથી ૮૪ રૂપિયા દૂધ ઉત્પાદક પશુપાલકોને આપે છે. ર.૫૦ લીટરના દૂધ ભરણાથી શરૂ થયેલ સુમુલ ડેરીમાં આજે દરરોજ ૧ લાખ ૪૦ હજાર પશુપાલકો દૈનિક ૨૨ લાખ લીટર દૂધ ભરે છે. દક્ષિણ ગુજરાતના સફળ સહકારી મોડેલ સમાન સુમુલ ડેરી સાથે લાખો પરિવારોનો ભરોસો જોડાયેલો છે એમ જણાવી સૌનો ઋણસ્વીકાર કર્યો હતો. આ પ્રસંગે સુમુલ ડેરીના ડિરેક્ટરો જયેશભાઈ પટેલ અને ભરતસિંહ, મદી સુગરના ડિરેક્ટર દિનેશભાઈ પટેલ, સુરત ડિ.કો.ઓપ. બેન્કના ચેરમેન બળવંત પટેલ તથા સહકારી અગ્રણીઓ, દૂધ મંડળીઓ, સેવા સહકારી મંડળીઓના સભાસદો, નગરજનો ઉપસ્થિત રહ્યા હતા.

સુરત મહાનગર પાલિકામાં ૮ હજાર ખાલી જગ્યાઓ ભરવાની માંગણી

ડે.કમિ. શ્રીમતી નિધિ સિવાય સમક્ષ યુનિયનો દ્વારા રજૂઆત

સુરત, તા.૭

સુરત મહાનગરપાલિકામાં કાર્યરત તમામ માન્ય યુનિયનો અને કર્મચારી મહામંડળ ધ્વારા લાંબા સમયથી કર્મચારીઓના પડતર અને કવિધ પ્રશ્નોની રજૂઆત વારંવાર કરવામાં આવે છે. આ પ્રશ્નો અંગે તાકીદે ચર્ચા વિચારણા કરવામાં આવે અને તેનું ઝડપી નિરાકરણ થાય તે માટે યુનિયનો ધ્વારા સંકલિત મિટીંગની માંગણી કરવામાં આવી હતી. જે મુજબ ગત રોજ ડે.કમિશ્રર (ડી) શ્રીમતિ નિધિ સિવાય (IAS)ના પ્રમુખસ્થાને



તમામ યુનિયનોના હોદ્દાદારો સાથે એક મિટિંગનું આયોજન જુના સ્થાયી સમિતિ ખંડ ખાતે કરવામાં આવ્યું હતું. જેમાં આસીસ્ટન્ટ કમિશ્રર બેચન ભટ્ટ તેમજ મધ્યસ્થ મહેકમ, પેન્શન વિભાગ અને આરોગ્ય મહેકમનો તમામ સ્ટાફ તેમજ માન્ય યુનિયનોના હોદ્દાદારો મોટી સંખ્યામાં હાજર હતા. તમામ હોદ્દાદારો ધ્વારા કર્મચારીઓના અનેકવિધ પડતર પ્રશ્નોની રજૂઆત કરવામાં આવી હતી. જે અંગે ડે.કમિશ્રરશ્રીએ કેટલીક માહિતી આપી હતી. પરંતુ હોદ્દાદારો જે પ્રશ્ન રજુ કરતાં હતા તે સામે તેઓનું નકારાત્મક વલણ અપનાવેલ હતું. તેમજ કર્મચારીઓના કોઈ પણ પ્રશ્નનું શક્ય

અનુસંધાન પાના ૭ પર

રત્નકલાકારોએ સરકારી રાહત માટે ઓનલાઈન ફોર્મ ભરી દેવા

સ્કુલ ફી સહાય માટેનો અરજી ફોર્મ જે તે શાળામાં તથા વ્યાજ સહાય ફોર્મ જિલ્લા ઉદ્યોગ કેન્દ્રની કચેરી ખાતે જમા કરાવવાનું રહેશે

સુરત, તા.૭

રાજ્ય સરકાર દ્વારા હીરા ઉદ્યોગના રત્ન કલાકારો અને અરજદારશ્રીના બાળકો રત્નકલાકાર /અરજદારનો તાજેતરનો પાર્સપોર્ટ સાઈઝ રત્ન કલાકાર હોવા અંગેનું જિલ્લા શ્રમ અધિકારીથીનું પ્રમાણપત્ર અથવા રોજગાર અધિકારીશ્રીનું પ્રમાણપત્ર અથવા રત્ન કલાકારને ડાયમંડ એસોસીએશન દ્વારા આપવામાં આવેલ પ્રમાણપત્ર / ભલામણપત્રો બાળકના શાળામાં અભ્યાસ કરતા હોવા અંગેનું શાળાનું બોનાફાઈડ સર્ટીફિકેટ બાળકની સ્કુલ ફી અંગેનું સ્કુલનું પ્રમાણપત્ર શાળાના કેન્સલ ચેકની નકલ (૨) હિરા ઉદ્યોગોના એકમો માટે ઉદ્યમ રજિસ્ટ્રેશન (પ્લાન્ટ અને મશીનરીમાં ર. ૫ કરોડ સુધીનું

અનુસંધાન પાના ૭ પર

નગર પ્રાથમિક શાળા નં. ૮-૯ ખાતે સ્વસ્થ ગુજરાત માટે ‘ફિટનેસ રન’

સુરત, તા.૭

સુરત મહાનગરપાલિકા અને સ્પોર્ટ્સ ઓથોરિટી ઓફ ગુજરાતના સંયુક્ત ઉપક્રમે ‘સ્વસ્થ ગુજરાત, મેદસ્વિતા મુક્ત ગુજરાત’ અભિયાન અંતર્ગત મજૂરા ગેટ સ્થિત નગર પ્રાથમિક શાળા નં. ૮-૯ ખાતે ફિટનેસ રન યોજાઈ હતી. આ ફિટનેસ રનમાં શહેરના યુવા,

રમતગમતપ્રેમી વિદ્યાર્થીઓ, શિક્ષક તથા વિવિધ વર્ગના નાગરિકોએ ઉત્સાહભેર ભાગ લીધો હતો. સ્વચ્છતા અને આરોગ્ય અંગે જનજાગૃતિ ફેલાવવા અને તંદુરસ્ત જીવનશૈલી અપનાવવા માટે જોઈંગ અને રન દ્વારા લોકોને પ્રેરણા આપવા આ રનનું આયોજન કરાયું હતું. આ રનમાં ‘ફિટ ઈન્ડિયા’ના

‘સ્વચ્છ સર્વેક્ષણ’ જેવા રાષ્ટ્રીય અભિયાનોની સંકલિત ગાંધી પણ જોવા મળી હતી. આ રનને સફળ બનાવવા માટે શહેરના વિવિધ વિભાગોનો સહયોગ મળ્યો હતો. આ પ્રકારના કાર્યક્રમો દ્વારા નાગરિકોમાં આરોગ્ય પ્રત્યે જાગૃતિ વધારવા અને મેદસ્વિતા જેવી સમસ્યાથી મુક્ત મેળવવાનો આશય રહેલો છે.



ઓલ ટાઈમ ફેવરિટ શોર્ટ ડ્રેસ

શોર્ટ ડ્રેસ એટલે જેની લેન્થ ગોંથણ સુધી હોય કે પછી ગોંથણની ઉપર હોય તેને શોર્ટ ડ્રેસ કહેવાય. શોર્ટ ડ્રેસમાં ઘણી વેરાયટીના ફેબ્રિકમાં મળી આવે છે જેમકે, કોટન, હોઝિયરી, લાઈકા, લિનન, સિલ્ક, સાટીન, વેલ્વેટ વગેરે. દરેક ફેબ્રિકમાં અલગ અલગ લુક આવે છે એટલે કે, કોટન અને હોઝિયરી કેઝ્યુઅલ લુક આપે તો લિનન, સિલ્ક અને વેલ્વેટ ફોર્મલ અને પાર્ટી લુક આપે. તમે તમારી પર્સનાલિટી મુજબ શોર્ટ ડ્રેસની પસંદગી કરી શકો. ચાલો જાણીયે કઈ ટાઈપનો શોર્ટ ડ્રેસ કોણ અને કેવી રીતે પહેરી શકે.

કેઝ્યુઅલ — કેઝ્યુઅલ ડ્રેસ એટલે કે જે મોટા ભાગે કોટન કે હોઝિયરી ફેબ્રિકમાં હોય કે પછી લીનન ફેબ્રિકમાં હોય. લીનન ફેબ્રિકના શોર્ટ ડ્રેસ તમે કેઝ્યુઅલી અને ફોર્મલી એમ બન્ને રીતે પહેરી શકો, ડીપેનિંગ કે તેની પેટર્ન શું છે. જેમ ફેબ્રિકમાં વેરિયેશન આવે છે તેમ પેટર્ન અને પ્રિન્ટમાં વેરિયેશન આવે છે. એટલે એ કોટન ફેબ્રિકના જે ડ્રેસ હોય તે એ લાઈન, યોક વાળા, પ્લીટવાળા, કે પછી ગેથર્સવાળા આવે છે. તમે તમારી હાઈટ, પર્સનાલિટી અને સ્કિન ટન મુજબ ડ્રેસની પસંદગી કરી શકો. જેમકે, જેમનું શરીર સુગ્રોળ છે તેઓ કોઈ પણ સ્ટાઈલના ડ્રેસ પહેરી શકે. જેમનું શરીર ભરેલું છે તેઓએ ખાસ કરીને એ લાઈન ડ્રેસ પહેરવા. જો યોક વાળા ડ્રેસ પહેરશો તો કમર, પેટ અને બસ્ટ એરિયા વધારે હાઈટલાઈ થશે અને ખરાબ લાગશે. તેમ જ જે ડ્રેસમાં કલોઝ નેક હોય તેવા ડ્રેસ પહેરવાનું ટાળવું. જો રેયોન ફેબ્રિકનો ડ્રેસ પહેરશો તો તે ડ્રેસ આપો તમારા શરીરનો શેપ લઈ લેશે. ભરેલા શરીરવાળી યુવતીઓ લિનનનો ડ્રેસ પહેરી શકે. લિનનના ડ્રેસ બધી જ ટાઈપના ફિગર પર સારા લાગે છે. જેમનું શરીર સુગ્રોળ છે તે યુવતીઓએ તો ખાસ લિનનના ડ્રેસ પહેરવા જોઈએ. લિનનના ડ્રેસ પહેર્યા પછી શરીરથી અળગા

રહે છે. જેથી વધારે પડતા પાતળા નહિ લગાય. ઘણા ડ્રેસ ઉપરથી જ એટલે કે, નેકલાઈનથી જ એ લાઈન શેપમાં હોય છે.

જો તમારે આ ટાઈપનો ડ્રેસ પહેરવો હોય તો તમે બેલ્ટ પહેરી શકો. બેલ્ટ પહેરવાથી કમર પર ફેબ્રિકમાં થોડી ચૂન આવશે જે તમારે થોડી એડજેસ્ટ કરવી પડશે. જો તમે પ્લેન ડ્રેસ પહેરવા માગતા હોવ તો તમે તમારા સ્કિન ટોન મુજબ સિલેક્ટ કરી શકો અને જો પ્રિન્ટ્સ ડ્રેસ પહેરવા માગતા હોવ તો પ્રિન્ટ સિલેક્ટ કરવામાં ખૂબ જ કાળજી રાખવી જેમકે, જો તમે બ્રોડ બોડી ફેમ ધરાવતા હોવ તો તમારે રેલિકેટ પ્રિન્ટના ડ્રેસ પહેરવા જોઈએ. તમારી હાઈટ ઓછી હોય તો ઊભી સ્ટ્રાઈપ પ્રિન્ટ વાળા ડ્રેસ પહેરવા. આડી સ્ટ્રાઈપ વાળા ડ્રેસ પહેરવાનું ટાળવું. જો તમારું શરીર ભરેલું હોય તો ડાર્ક કલરના જ ડ્રેસ પહેરવા જેથી ઓવરઝોલ તમારી બોડી ફેમ થોડી ટ્રિમ થાય.

ફોર્મલ- મોટા ભાગની મહિલાઓ ફોર્મલ શોર્ટ ડ્રેસ પહેરવાનો મોકો છોડતી નથી. શોર્ટ ડ્રેસમાં પણ પુષ્કળ વેરાઈટી આવે છે. લીનન, સિલ્ક, વેલ્વેટ, શિમર વગેરે. જે શોર્ટ ડ્રેસ તમે કોકટેલ પાર્ટીમાં પહેરો તે તમે કોઈ કોફી ડેટ માટે ન પહેરી શકો. ભલે બન્ને જગ્યાએ તમે સિલ્કનો જ ડ્રેસ કેમ ન પહેર્યો હોય. પણ બન્નેની પેટર્ન જુદી હશે. તમને તફાવત કરતા આવડવું જોઈએ. શિમર અને વેલ્વેટ ડ્રેસ મોટાભાગે પાર્ટીમાં પહેરાય છે. શિમર ડ્રેસ સ્ટ્રેચેબલ ફેબ્રિકમાં હોય છે તેથી ખૂબ કાળજી પૂર્વક ડ્રેસ પહેરવા અને વેલ્વેટ ડ્રેસ બોડી હિંગિંગ હોય છે. જેથી બંને ડ્રેસ પહેર્યા પછી બોડીનો શેપ લઈ લે છે. તમરું શરીર જો સુગ્રોળ હોય તો જ આવા ડ્રેસ પહેરવાનું પ્રિફર કરજો. અને પેટનો કે કમરનો ભાગ થોડો પણ વધારે હશે અને જો તમે આવા બોડી હિંગિંગ ડ્રેસ પહેરશો તો લયેલું પેટ તરત જ દેખાશે. તેથી જો ભરેલા શરીર વાળી યુવતીઓએ

આવા ડ્રેસ પહેરવા હોય તો ડ્રેસની અંદર કોર્સેટ પહેરવા જેથી શરીરની બોડી ફેમ થોડી ટ્રિમ કરેલી લાગે. લિનનના ફોર્મલ શોર્ટ ડ્રેસ તમે ઓફિસ વેર તરીકે પણ પહેરી શકો. આવા ડ્રેસમાં થોડોમાં એડ કરવા માટે એક્સસરીઝનો ઉપયોગ કરી શકો.

જેમકે બેલ્ટ, નેક પીસ, સ્ટોકિંગ્સ, કલચ વગેરે. . જો ફોર્મલી તમારે બોડી હગીંગ ડ્રેસ પહેરવો હોય તો, તમારું ફિગર એકદમ બરાબર હોવું જોઈએ જેથી ડ્રેસ પહેર્યા પછી કમરની કે પેટની એક્સ્ટ્રા ચરબી બહાર ન આવે. તમારું શરીર ભરેલું હોય અને તમારે બોડી હગીંગ ડ્રેસ પહેરવા હોય અને જો તમને તમારા શરીરને લઈને કોઈ ક્ષોભ થતો હોય તો તમે કોઈ ટ્રાન્સપેરન્ટ ફેબ્રિકનું કેપ ટોપ કે શ્રગ પહેરી એક અલગ લુક આપી શકો. સાટિનના ડ્રેસ પણ બન્ને ટાઈપના એટલે કે કેઝ્યુઅલ અને ફોર્મલ એમ બન્ને લુક આપી શકે. સાટિનના ડ્રેસની પ્રિન્ટ અને પેટર્ન નક્કી કરશે કે ડ્રેસ કેઝ્યુઅલ લુક આપે છે કે ફોર્મલ.



આ મહિનાને પુરુષના સ્વાસ્થ્ય સાથે નિકટની નિસ્બત, પણ

જૂન માસ વિશ્વભરમાં પુરુષોના આરોગ્ય જાગૃતિ મહિના તરીકે ઉજવાય છે, જે પુરુષોના શારીરિક, માનસિક અને ભાવનાત્મક સ્વાસ્થ્ય પર પ્રકાશ ફેંકે છે. આ મહિનો પુરુષોને એમના સ્વાસ્થ્યને પ્રાથમિકતા આપવા અને સમાજમાં રહેલી ગેરસમજણોને દૂર કરવા માટે પ્રોત્સાહિત કરે છે. ભારત જેવા દેશમાં, જ્યાં પુરુષોનું આરોગ્ય ઘણીવાર અવગણવામાં આવે છે ત્યાં આ મહિનો એક મહત્વપૂર્ણ અવસર બની રહે છે.

પુરુષને મજબૂત અને અડગ માનવાની સાંસ્કૃતિક ધારણાએ એમની સ્વાસ્થ્ય સમસ્યાઓને નજરઅંદાજ કરવાનું વલણ વધાર્યું છે.

ભારતીય સમાજમાં પુરુષને ઘણીવાર પરિવારના મુખ્ય નિર્વાહક (બ્રડ વિનર, યુસી?) અને રક્ષક તરીકે જોવામાં આવે છે. આ ભૂમિકા એમના પર અપેક્ષાઓનું ભારણ નાખે છે, જેના કારણે એ પોતાના સ્વાસ્થ્યને બીજા કમે મૂકે છે, પરંતુ પોતાના પર ધ્યાન નહીં આપતા પુરુષોમાં હૃદયરોગ, ડાયાબિટીસ, હાઈ બ્લડ પ્રેશર અને પ્રોસ્ટેટ સંબંધિત સમસ્યાઓ અત્યંત સામાન્ય છે. બીજી તરફ નિયમિત તપાસ કે નિવારક પગલાં લેવાનું પ્રમાણ ઓછું જોવા મળે છે. જોકે, આવી નિયમિત તપાસ કરાવે કોણ? આજના પુરુષ પાસે આ માટે સમય જ ક્યાં છે?

પાસું છે, જે ખાસ કરીને અવગણાયેલું રહે છે. ભારતમાં, પુરુષોમાં તણાવ, ચિંતા અને ડિપ્રેશનના કેસો વધી રહ્યા છે, પરંતુ સામાજિક ઉપહાસના ડરને કારણે ઘણા લોકો મનોચિકિત્સકની સલાહ લેવાનું ટાળે છે અથવા તો 'પુરુષો રડતા નથી' જેવી રૂઢિગત માન્યતાઓએ પુરુષ સ્વીકારી જ નથી શકતા કે



એમને પણ આવી બધી સમસ્યા થઈ શકે છે.

આ ઉપરાંત જૂન મહિનામાં ‘ફાઇર્સ ડે’ની ઉજવણી પણ પુરુષોની ભૂમિકાને ઉજાગર કરે છે. આ દિવસ માત્ર પિતૃત્વની ઉજવણી નથી, પરંતુ પુરુષની જવાબદારીઓ અને એમના સ્વાસ્થ્યની જરૂરિયાત પર પણ ધ્યાન દોરે છે. એક સ્વસ્થ પિતા પરિવારની સુખાકારીમાં મહત્ત્વનો ફાળો આપે છે. આ સંદર્ભમાં પુરુષને નિયમિત શારીરિક તપાસ, સંતુલિત આહાર અને કસરતની

આદતો અપનાવવા માટે પ્રોત્સાહિત કરવું જરૂરી છે.

ઉદાહરણ તરીકે, દરરોજ ૩૦ મિનિટની ચાલવાની આદત હૃદયના સ્વાસ્થ્યને સુધારી શકે છે, જે ખાસ કરીને ભારતમાં વધતા જતા હૃદયરોગના જોખમને ઘટાડવા માટે ઉપયોગી છે. પુરુષોના આરોગ્યને અવગણવાનું બીજું કારણ જાગૃતિનો અભાવ છે. ઘણા પુરુષને પ્રોસ્ટેટ કેન્સર, ટેસ્ટોસ્ટેરોનની ઊણપ કે નર્પુંસકતા જેવી સમસ્યાઓ વિશે ખુલ્લેઆમ ચર્ચા કરવામાં શરમ અનુભવાય છે, પરંતુ આપણે ત્યાં માર્ચ મહિનામાં લોકો

જે ઊહાપોહ મચાવે છે એ ઊહાપોહ જૂન મહિનામાં નથી મચતો. જૂન મહિનો તો ક્યાં આવીને જતો રહે એની લોકોને ખબર પણ નથી હોતી. પરંતુ જૂન મહિનાને ધ્યાનમાં રાખીને સ્થાનિક સ્તરે આરોગ્ય શિબિરો, વર્કશોપ અને જાગૃતિ અભિયાન દ્વારા આ મહિનામાં નિવારક આરોગ્યની માહિતી ફેલાવવી અત્યંત જરૂરી છે. આની સાથે પુરુષના આરોગ્યને પ્રોત્સાહન આપવા માટે સમાજની માનસિકતામાં પરિવર્તનની જરૂર છે. શૈક્ષણિક સંસ્થાઓ, કાર્યસ્થળો અને સમુદાયોમાં આરોગ્યલક્ષી કાર્યક્રમો દ્વારા પુરુષને સ્વસ્થ જીવનશૈલી અપનાવવા માટે પ્રેરણા મળી શકે છે, જેમકે કોર્પોરેટ કંપનીઓ દ્વારા કર્મચારીઓ માટે ફિટનેસ પ્રોગ્રામ્સ કે માનસિક સ્વાસ્થ્ય વર્કશોપનું આયોજન લાંબા ગાળે ફાયદાકારક રહે છે. સરકારી અને બિનસરકારી સંસ્થાઓ દ્વારા ગ્રામીણ વિસ્તારોમાં પણ આરોગ્ય સેવાઓની પહોંચ વધારવી જરૂરી છે, જેથી દરેક પુરુષ સુધી આરોગ્યલક્ષી માહિતી પહોંચી શકે. જૂન મહિનામાં માત્ર પુરુષોના શારીરિક સ્વાસ્થ્ય જ નહીં, પરંતુ માનસિક અને ભાવનાત્મક સુખાકારી પર પણ ધ્યાન આપવાની તક આપે છે. ભારતમાં, જ્યાં પુરુષોનું આરોગ્ય અવગણાયેલું રહે છે, ત્યાં આ મહિનો સમાજને જાગૃત કરવા અને પુરુષોને પોતાની સુખાકારીને પ્રાથમિકતા આપવા માટે પ્રેરણાદ્રુપ બની શકે છે. નિયમિત તપાસ, સ્વસ્થ જીવનશૈલી અને ખુલ્લા સંવાદ દ્વારા પુરુષોના આરોગ્યને મજબૂત કરી શકાય છે, જે આખરે સમાજ અને રાષ્ટ્રના વિકાસમાં ફાળો આપશે.



ભગવાન પર ભરોસો રાખો

રામપુર નામે એક ગામ હતું. ગામમાં નદી કિનારે એક તળાવ હતું ને એ જ તળાવના કિનારે એક મોટું વૃક્ષ હતું. આ વૃક્ષ ઉપર ચક્રો ચક્રી રહેતા હતા. હવે, એક દિવસ ચકલી ભગવાનને ફરિયાદ કરે છે કે, "હે પ્રભુ! મેં ઘણી તકલીફો વેઠીને માણું બનાવ્યો હતો. તમે વાવાઝોડું મોકલ્યું અને મારું ઘર તૂટી ગયું." એટલામાં જ આકાશવાણી થઈ કે, "તારા માળામાં સાપ તને ખાવા આવ્યો હતો. એટલે મેં વાવાઝોડું મોકલ્યું. જેથી તું જાળીને ઉઠી જાય અને તારો જીવ બચી જાય."

મિત્રો, આપણી જિંદગીમાં પણ ઘણી વખત આવું થતું હોય છે. આપણા જીવનમાં ઘણી બધી મુશ્કેલીઓ આવતી હોય છે ને આપણને ખબર પણ નથી હોતી કે આપણા ભગવાન આપણને આ મુશ્કેલીમાંથી કેવી રીતે બચાવતા હોય છે. જો તમને પણ એવું લાગતું હોય કે ભગવાન તમને મુશ્કેલીઓથી નજીક લાવે છે તો ભગવાન પર ભરોસો રાખો ભગવાન જ આપણને એ મુશ્કેલીઓથી બચાવે પણ છે.

જય જગન્નાથ
અપેક્ષા શાહ "શ્રીજી"
અમદાવાદ.

વિશ્વ તમાકુ નિષેધ દિવસ તંબાકુના ઘાતક પ્રહાર વચ્ચે ભારતીય પુરુષ ક્યાં છે?

દર વર્ષે ૩૧ મે ના રોજ ‘વિશ્વ તંબાકુ નિષેધ દિવસ’ મનાવવામાં આવે છે, જે તમાકુના સેવનથી થતી સ્વાસ્થ્ય સમસ્યાઓ અને તેનાથી બચવાના ઉપાયો વિશે જાગૃતિ લાવવા માટેનો એક મહત્વપૂર્ણ દિવસ છે. ભારતમાં, તંબાકુનું સેવન એક ગંભીર જાહેર સ્વાસ્થ્ય સમસ્યા બની ગયું છે, ખાસ કરીને પુરુષોમાં. તંબાકુ માત્ર સિગારેટ કે બીડી પૂરતું સીમિત નથી. ગુટખા, પાન મસાલા, જર્દા, અને હુક્કા જેવા વિવિધ સ્વરૂપોમાં તેનું સેવન વ્યાપકપણે થાય છે. તંબાકુના આ દરેક પ્રકાર પુરુષોના સ્વાસ્થ્ય માટે અત્યંત હાનિકારક છે.

ભાકુમાં નિકોટિન નામનું એક અત્યંત વ્યસનકારક રસાયણ હોય છે, જે મગજ પર સીધી અસર કરે છે અને વ્યક્તિને તેની લત લગાડે છે. આ ઉપરાંત, તંબાકુમાં ૭૦૦૦ થી વધુ રસાયણો હોય છે, જેમાંથી ૭૦ થી વધુ રસાયણો કેન્સરજનક છે. આ રસાયણો શ્વાસ તણાવ, ચાવવાથી કે ધૂમ્રપાન દ્વારા શરીરમાં પ્રવેશીને વિવિધ અંગોને નુકસાન પહોંચાડે છે અને લાંબા ગાળે ગંભીર રોગોનું કારણ બને છે. ભારતમાં તંબાકુના કારણે થતા મૃત્યુના આંકડા ચોકાવારના છે. ‘વર્લ્ડ હેલ્થ ઓર્ગેનાઈઝેશન’ અને ‘ગ્લોબલ એડલ્ટ ટોબેકો સર્વે’ (ના અહેવાલ મુજબ, ભારતમાં દર વર્ષે લગભગ ૧.૩ મિલિયન (૧૩ લાખ) લોકો તંબાકુ સંબંધિત રોગોથી મૃત્યુ પામે છે. આમાંથી મોટાભાગના મૃત્યુ પુરુષોમાં જોવા મળે છે, કારણ કે પુરુષોમાં

તંબાકુનું સેવન સ્ત્રીઓ કરતાં વધુ વ્યાપક છે. તંબાકુના કારણે થતા મૃત્યુનાં મુખ્ય કારણોમાં ફેફસાં-મોઢા- ગળા- અને અગ્નનળીનાં કેન્સર ઉપરાંત હૃદય રોગ, સ્ટ્રોક, કોનિક ઓબ્સ્ટ્રક્ટિવ પલ્મોનરી ડિસીઝ (COPD), અને ટ્યુબરક્યુલોસિસ (ટીબી) નો સમાવેશ થાય છે. આ બધા રોગ વ્યક્તિના જીવનની ગુણવત્તા ઘટાડવાની સાથે સાથે પરિવાર અને સમાજ પર આર્થિક બોજ પણ ઊભો કરે છે.

શારીરિક સ્વાસ્થ્ય પર તંબાકુની અસરો અત્યંત વ્યાપક છે. તંબાકુનું સેવન પુરુષોમાં લગભગ દરેક અંગને અસર કરે છે, જેના કારણે અનેક ગંભીર સ્વાસ્થ્ય સમસ્યાઓ સર્જાય છે. કેન્સર એ તંબાકુનું સૌથી ભયાનક પરિણામ છે. ધૂમ્રપાન કરનારાઓ માં ફેફસાંનું કેન્સર થવાનું જોખમ ધૂમ્રપાન ન કરનારાઓ કરતાં ૧૫ થી ૩૦ ગણું વધારે હોય છે. ભારતમાં, તંબાકુચાવવાથી મોઢાનું કેન્સર, ગળાનું કેન્સર અને અગ્નનળીનું કેન્સર વ્યાપકપણે જોવા મળે છે, જે પુરુષોમાં કેન્સરનાં મુખ્ય કારણોમાંનું એક છે. આ ઉપરાંત, તંબાકુ પેટ, સ્વાદુષ્ણિડ, કિડની, મૂત્રાશય અને લોહીના કેન્સરનું જોખમ પણ અત્યંત ઘાતક સાબિત થઈ શકે છે.

કેન્સર ઉપરાંત, તંબાકુ હૃદય રોગ અને સ્ટ્રોકનું મુખ્ય કારણ છે. તંબાકુમાં રહેલું નિકોટિન રક્તવાહિનીઓને સાંકડી બનાવે છે, જેનાથી રક્ત પ્રવાહ



અવરોધાય છે. તે રક્ત ગંઠાવાનું જોખમ પણ વધારે છે, જે હાર્ટ એટેક અને સ્ટ્રોક તરફ દોરી શકે છે. ધૂમ્રપાન કરનારાઓને હૃદય રોગ થવાની સંભાવના બિન-ધૂમ્રપાન કરનારાઓ કરતાં ૨ થી ૪ ગણી વધારે હોય છે, જે એમના જીવનકાળને નોંધપાત્ર રીતે ટૂંકાવે છે.

શ્વાસ સંબંધી રોગો પણ તંબાકુની ગંભીર આડઅસરો છે. તંબાકુનો ધુમાડો ફેફસાંને નુકસાન પહોંચાડે છે, જેનાથી ક્રોનિક બ્રોન્કાઈટિસ અને એમ્ફિસેમા (જેને સામુહિક રીતે ક્રોનિક ઓબ્સ્ટ્રક્ટિવ

પલ્મોનરી ડિસીઝ — COPD કહે છે) જેવી બીમારીઓ થાય છે. આ રોગો વ્યક્તિની શ્વાસ લેવાની ક્ષમતાને ગંભીર રીતે અસર કરે છે, જેના કારણે શ્વાસ લેવામાં તકલીફ, કફ અને ઘરઘરાટી થાય છે. લાંબા ગાળે, આ રોગો જીવન માટે જોખમી બની શકે છે અને વ્યક્તિને દૈનિક કાર્યો કરવામાં પણ અસમર્થ બનાવી શકે છે.

પુરુષોના પ્રજનન સ્વાસ્થ્ય પર પણ તંબાકુની નકારાત્મક અસર થાય છે. તંબાકુનું સેવન શુક્રાણુની ગુણવત્તા ઘટાડી શકે છે, શુક્રાણુની ગતિશીલતા ઘટાડી શકે છે, જે

નર્પુંસકતાનું કારણ બની શકે છે અને સંતાન પ્રાપ્ત કરવામાં મુશ્કેલી પડી શકે છે. પારિવારિક જીવન પર પણ તેની નકારાત્મક અસર થાય છે. આ સિવાય, તંબાકુ દાંત અને પેઢાના રોગો, દ્રષ્ટિ ગુમાવવી (જેમ કે મોતિયા અને મેક્યુલર ડિજનરેશન), રોગપ્રતિકારક શક્તિ નબળી પડવી અને ઘા રૂઝાવવામાં વિલંબ જેવી અનેક સમસ્યાઓ નોતરે છે. તે ત્વચાને વૃદ્ધત્વના સંકેતો પણ ઝડપી બનાવે છે અને શરીરના હાડકાંને નબળા પાડે છે, જેનાથી ઓસ્ટીઓપોરોસિસનું

જોખમ વધે છે. આ બધાનો ઉપાય શું? તંબાકુના ઘાતક પ્રહારોથી બચવા માટે સૌથી મહત્ત્વપૂર્ણ પગલું તંબાકુનું સેવન સંપૂર્ણપણે બંધ કરવું એ છે. જો તમે તંબાકુનું સેવન કરો છો તો આજે જ તેને છોડવાનો નિર્ણય લો. આ નિર્ણય મુશ્કેલ હોઈ શકે છે, કારણ કે નિકોટિન એક શક્તિશાળી વ્યસનકારક પદાર્થ છે, પરંતુ તે અશક્ય નથી. તંબાકુ છોડવા માટેનો પ્રથમ અને સૌથી મહત્ત્વપૂર્ણ પગલું એ તમારો દ્રઢ નિર્ધાર છે. જ્યારે તમે મક્કમ થશો કે તમારે તંબાકુ

છોડવું છે ત્યારે જ તમે આ કરી શકશો. તમારી જાતને થાદ કરાવો કે તમે શા માટે છોડવા માગો છો કદાચ તમારા સ્વાસ્થ્ય માટે, તમારા પરિવાર માટે, કે પછી લાંબુ અને સ્વસ્થ જીવન જીવવા માટે. તંબાકુ છોડવામાં મદદ માટે ડોક્ટરની સલાહ લેવી ખૂબ જ ફાયદાકારક સાબિત થઈ શકે છે. ડોક્ટર નિકોટિન રિપ્લેસમેન્ટ થેરાપી (દ્રઢ) જેવી દવાઓ (જેમ કે નિકોટિન ગમ, પેચ, ઈન્હેલર) અથવા અન્ય પ્રિસ્ક્રિપ્શન દવાઓ સૂચવી શકે છે, જે નિકોટિનની તલપ ઘટાડવામાં અને ઉપાડનાં લક્ષણોને નિયંત્રિત કરવામાં મદદ કરે છે. ભારતમાં ઘણા વ્યસન મુક્તિ કેન્દ્રો પણ છે, જે તંબાકુ છોડવામાં મદદ કરવા માટે કાઉન્સેલિંગ અને સપોર્ટ પૂરા પાડે છે. આ કેન્દ્રોમાં અનુભવી સલાહકારો હોય છે જે વ્યક્તિને વ્યસનમાંથી બહાર આવવા માટે વર્તણૂકલક્ષી થેરાપી અને માર્ગદર્શન આપે છે. સમર્થન જૂથોમાં પણ જોડાવાથી પણ સમાન અનુભવો ધરાવતા લોકો પ્રોત્સાહન પૂરું પાડે છે. તમારા પરિવાર અને મિત્રોનો સહયોગ મેળવવો પણ ખૂબ જ મહત્ત્વપૂર્ણ છે. એમને તમારા તંબાકુ ત્યાગવાના નિરાધાર વિશે કહો એમનો ટેકો પ્રોત્સાહન તમને ખૂબ જ મહત્ત્વપૂર્ણ બની શકે છે. તમને તંબાકુ છોડવા માટે શું પ્રેરિત કરે છે તે શોધો અને તેને તમારી પ્રેરણા તરીકે હંમેશા યાદ રાખો.

તંબાકુની તલપ આવે ત્યારે

અન્ય પ્રવૃત્તિઓમાં વ્યસ્ત રહો. કસરત કરવી, પુસ્તક વાંચવું, શોખ પૂરા કરવા, કે મિત્રો સાથે સમય વિતાવવો જેવી પ્રવૃત્તિઓ મનને વ્યસનથી દૂર રાખવામાં મદદ કરી શકે છે. શારીરિક પ્રવૃત્તિ તણાવ ઘટાડવામાં અને મૂડ સુધારવામાં પણ મદદરૂપ થાય છે. તંબાકુના સેવન કરવા પ્રેરે-ઉશ્કેરે એવી વાત એવાં ટ્રિગર્સ ઓળખો અને ટાળો. તેનો સામનો કરવા માટે લેક્વિક વ્યૂહરચનાઓ વિકસાવવાનો પ્રયાસ કરો.ઉદાહરણ તરીકે, જો તમને ભોજન પછી તંબાકુ લેવાની આદત હોય, તો ભોજન પછી તરત જ દાંત સાફ કરો, પાણી પીવો અથવા સ્વૂઈંગ ગમ મમળાવો.. એક સાથે બંધ કરવા માટે નાનાં લક્ષ્ય નક્કી કરો. (‘આ અઠવાડિયે હું એક સિગારેટ ઓછા પીશ’) જ્યારે તમે આ લક્ષ્યો પ્રાપ્ત કરો ત્યારે તમારી જાતને યોગ્ય પુરસ્કાર આપો. અને છેલ્લે, માર્ગદર્શન આપે છે. સમર્થન જૂથોમાં પણ જોડાવાથી પણ સમાન અનુભવો ધરાવતા લોકો પ્રોત્સાહન પૂરું પાડે છે. તમારા પરિવાર અને મિત્રોનો સહયોગ મેળવવો પણ ખૂબ જ મહત્ત્વપૂર્ણ છે. એમને તમારા તંબાકુ ત્યાગવાના નિરાધાર વિશે કહો એમનો ટેકો પ્રોત્સાહન તમને ખૂબ જ મહત્ત્વપૂર્ણ બની શકે છે. તમને તંબાકુ છોડવા માટે શું પ્રેરિત કરે છે તે શોધો અને તેને તમારી પ્રેરણા તરીકે હંમેશા યાદ રાખો.

તંબાકુની તલપ આવે ત્યારે

તંત્રી લેખ... - શનિવાર, તા.૭ જુન ૨૦૨૫

નિવેદનવીરોને સલાહ

દેશની મોટી હસ્તીઓએ સમજી-વિચારીને બોલવું જોઈએ. જ્યારે કોઈ વ્યક્તિત્વ હસ્તી બની જાય છે, તો તે માત્ર એક વ્યક્તિ નથી રહેતો, બલ્કે એક વિચાર બની જાય છે, તેનું કદ સમાજને પ્રભાવિત કરવા લાગે છે. તમિલ સુપરસ્ટાર અભિનેતા કમલ હાસન એવી જ હસ્તી છે, જેના કહેલા શબ્દ લોકોને, સમાજને પ્રભાવિત કરે છે. કન્નડ ભાષાને લઈને તેનાં નિવેદન બેજવાબદાર છે અને તથ્યોથી પર છે. ક્ષણટિક હાઈકોર્ટે કમલ હાસનને અરીસો દેખાડતાં કહ્યું કે ‘તમે ભલે કમલ હાસન હશો, પરંતુ તમે કોઈની પણ ભાવનાઓને ઠેસ ન પહોંચાડી શકો, તમને કોઈ હક નથી.’ કમલને કોર્ટની ઝાટકણી નિવેદનવીરો માટે બોધપાઠ છે. બેશક તમિલ ભારતની પ્રાચીન ભાષાઓમાંથી એક છે, પરંતુ કન્નડ પણ અતિ પ્રાચીન ભાષા જ છે. મલયાલમ, તેલુગુની જેમ તમિલ અને કન્નડ પણ દ્રવિડ પરિવારની ભાષા છે, પરંતુ ભાષા ઈતિહાસમાં એવા કોઈ પુરાવા નથી કે કન્નડની ઉત્પત્તિ તમિલથી જ થઈ છે. તમિલ ભાષાની ઉત્પત્તિ લગભગ ૩૦૦૦ વર્ષ પહેલાં થઈ હતી, જ્યારે કન્નડ ભાષાની ઉત્પત્તિ લગભગ ૨૫૦૦ વર્ષ પહેલાં. તેમ છતાં ભાષા ઈતિહાસ વિજ્ઞાની એ વાતે એકમત નથી કે કન્નડનો વિકાસ તમિલથી થયો છે. ક્ષણટિક હાઈકોર્ટે કમલ હાસનને યોગ્ય જ પૂછ્યું કે તમે ઈતિહાસકાર છો કે ભાષાવિદ?

આપણા દેશમાં અનેક મોટા લોકો, ખાસ કરીને રાજનીતિજ્ઞો સર્વજ્ઞાની હોવાના ભ્રમમાં અનેક વાર બકાટ કરતા હોય છે અને વિવાદ પેદા કરે છે. કેટલીય વાર તેઓ ચર્ચામાં આવવા આવું કરે છે. વિવાદ ફિલ્મ પ્રમોશનની એક રીત રહી છે. કમલ હાસન અભિનેતા પણ છે અને રાજનેતા પણ છે. એવામાં તમિલ અસ્મિતાના રાજનીતિથી તેઓ તમિલનાડુના રાજકારણમાં પગપેસારો કરવા માગે છે. એવામાં તેમનું તમિલ અને કન્નડ ભાષા પરનું નિવેદન રાજનીતિ ચમકાવવા અને પ્રચાર મેળવવાના હેતુથી અપાયું છે, પરંતુ હાઈકોર્ટે જે રીતે ચેતવણી આપી છે, તેનાથી તેણે બોધપાઠ લેવાની જરૂર છે. કમલ હાસને પોતાની ફિલ્મ ઠગલાઈઈના પ્રમોશન દરમ્યાન કહ્યું હતું કે કન્નડ તમિલ ભાષાથી જ પેદા થઈ છે. ખોટા નિવેદનને કારણે અનેક રાજકીય વિવાદ અદાલતોમાં છે. ભૂતકાળમાં રાહુલ ગાંધી, અરવિંદ કેજરીવાલ વગેરે સહિત કેટલાય નેતાઓએ પોતાનાં જૂઠ્ઠાં નિવેદનો બદલ અદાલતોમાં જઈને માફી માગવી પડી છે. કમલ માત્ર તમિલ સ્ટાર જ નહી, પરંતુ દક્ષિણના તમામ રાજ્યો સહિત દેશનો પણ સુપરસ્ટાર છે. તેણે દક્ષિણની પરિપાટીની જેમ જ રાજનીતિ કરવી હોય તો તેણે સમજવું જોઈએ કે રાજનીતિ વધારે સંવેદનશીલ બાબત છે. ન્યાયમૂર્તિ એમ. નાગપ્રસન્નાએ કમલ હાસનના નિવેદન પર નારાજગી વ્યક્ત કરતાં કહ્યું કે જળ, ભૂમિ અને ભાષા, આ ત્રણેય દરેક નાગરિકની ઓળખ સાથે જોડાયેલી હોય છે. તમિલ અને કન્નડ ભાષાઓ દ્રવિડ ભાષા પરિવારની છે અને તેમાં ઘણી સમાનતાઓ છે, ખાસ કરીને વ્યાકરણ અને શબ્દાવલિ બાબતે. જોકે તે અલગ-અલગ ભાષાઓ રૂપે વિકસિત થઈ છે અને તેમનો સાહિત્યિક ઇતિહાસ પણ અલગ છે. કન્નડ ભાષા ત્રીજી શતાબ્દી ઇસા પૂર્વથી જ બોલાતી એક પ્રાચીનતમ ભાષા છે. કન્નડને ૨૦૦૮માં ભારત સરકાર દ્વારા શાસ્ત્રીય ભાષા રૂપે જાહેર કરી હતી. ભાષા પર વિવાદ પેદા કરીને દેશની એકતા અને અખંડતાને કમજોર ન કરવી જોઈએ. તમિલનાડુમાં હિંદી વિવાદ પહેલેથી જ ચાલી રહ્યો છે.

સાચાને સાચું કહેનારા શશિ થરૂર

શું તમે કોઈ જૂની રાષ્ટ્રીય પાર્ટીનું નામ કહી શકો, જેના કાર્યકર્તાઓએ પોતાની જ પાર્ટીના સત્તાવાર ઉમેદવારનું ખૂતખૂં બાળ્યું હોય અને તેને હારતાં જોવા માટે આકરી મહેનત કરી હાિય? શું તમે કોઈ એવી રાજીય પાર્ટીનું નામ કહી શકો, જેના સાંસદ પોતાના દસ મિનિટ લાંબા અને બિન્યાસ્ત ઓક્સફર્ડ યુનિયન ભાષણથી શિક્તિશાળી બ્રિટિશ રાજનીતિ, શિક્ષણ અને મીડિયાને હચમચાવી દીધું હોય, જેમાં તેમણે અંગ્રેજી હકૂમત દ્વારા વ્યવસ્થિત રૂપે કરાયેલા અકબનીય અન્યાય અને દુકૃત્યો અને તેની નીતિઓથી જન્મેલા દુકાળ અને આર્થિક દરિદ્રતાના ઉષ્ચકને જાગ્રર કર્યું અને સાર્વજનિક રૂપે માફી અને ક્ષતિપૂર્તિની માંગ કરી હોય, જેને જ કલાકમાં લગભગ ૭૦ લાખ લોકોએ પસંદ કર્યું? તેમના આ કાર્યની દેશના વડાપ્રધાન સહિત પાર્ટી લાઈનથી ઉપર ઊઠીને નેતાઓએ પ્રશંસા કરી, પરંતુ ખુદ તેમની પાર્ટી એના પર ચૂપકાંઈ સાધી રહે? શું તમે કોઈ એવી રાષ્ટ્રીય પાર્ટીનું નામ જણાવી શકો જેના સાંસદે ૨૬ પુસ્તકો લખ્યાં હોય, જેમાંથી મોટાભાગના આંતરરાષ્ટ્રીય સ્તર પર બેસ્ટસેલર રહ્યાં હોય, જેની અઘવાડિક કોલમ ભારત પર વિદેશમાં બે ડઝનથી વધુ પ્રકાશનોમાં છપાતી હોય અને જેના પુસ્તક ‘એન એરા ઓફ ડર્કનેસ’એ તેમને પ્રતિષ્ઠિત સાહિત્યનો પુરસ્કાર અપાવ્યો. જેમની વાદ-વિવાદ અને ભાષણ કલા સેન્ટ સ્ટીફન્સ કોલેજના દિવસોથી એવી રહી છે, જેના વિશે કહાનીઓ કહેવાય છે, પરંતુ તેમને પાર્ટીના સત્તાવાર પ્રવક્તા રૂપે રાખવા માટે પૂરતા નથી માનવામાં આવતા? તિરુવંતપુરમથી ચાર વખત સાંસદ રહેલા શશિ થરૂર સુંદર, શાલીન, સ્ટારવિસ અને સ્પષ્ટતાવાદી છે. સોશયલ મીડિયા પર પણ તેમની ખાસી એવી ધૂમ છે. ટ્વિટર (હવે એક્સ) પર ભારતમાં તેમની પાસે સૌથી વધારે ફોલોઅર્સ હતા, જ્યાં સુધી શાહરૂખ ખાન, બિગ બી અને વડાપ્રધાન મોદીએ તેમને પાછળ ન છોડ્યા. હાલમાં જ એક ઈન્ટરવ્યૂમાં તેમણે ખુલાસો કર્યો કે જ્યારે તેઓ નાના હતા, તો ઘણા બીમાર રહેતા હતા. ત્યારે ટીવી, ઈન્ટરનેટ, ફેસબુક કે ઈન્સ્ટાગ્રામ નહિ હોવાને કારણે તેઓ પુસ્તકો વાંચવા તરફ આકર્ષિત થાય. આ તેમના પિતા દ્વારા પ્રોત્સાહિત કરવામાં આવેલી એક સારી આદત હતી. તેઓ ૧૯૭૮માં ૨૨ વર્ષની ઉંમરમાં ફ્લેયર સ્કૂલ ઓફ લો એન્ડ જિલોમસ્ટ્રી અને ટફ્ટસ યુનિવર્સિટીથી આંતરારષ્ટ્રીય સંબંધોમાં પીએચડી ગ્રહણ કરનારા સૌથી નાની ઉંમરના છાત્રોમાં એક હતા. તેઓ સંયુક્ત રાષ્ટ્રમાં સામેલ થયા અને ત્યાં ૨૯ વર્ષ વિતાવ્યાં, અવર મહાસચિવ પણ બન્યા. તેમણે સંયુક્ત રાષ્ટ્રના મહાસચિવ બનવાનું વિચાર્યું અને ભારતના સત્તાવાર ઉમેદવાર રૂપે આ પદ માટે ચૂંટણી લડવા માટે પોતાની દાવેદારી રજૂ કરી. પરંતુ કિસ્મત અને દુનિયાની એકમાત્ર મહાશક્તિ તેમના પક્ષમાં ન હતી. જોકે, તેમણે બીજા સૌથી વધારે વોટ મેળવ્યા, બે વિદેશ મંત્રીઓ અને એક વડાપ્રધાન કરતાં પણ વધારે!તેઓ તિરુવંતપુરમથી પહેલી વાર કોંગ્રેસના ઉમેદવાર તરીકે ચૂંટણી લડ્યા, તો સ્થાનિક નેતા આ બહારના વ્યક્તિથી પ્રભાવિત ન હતા, પરંતુ તેમણે પોતાના કામથી ન માત્ર જાણનારો હતા આવી હતી કે જો પા ઈર્ડી તેમની સેવાઓની કદરનું નથી કરતી તો તેમની પાસે બીજા વિકલ્પ પણ છે.પહેલગામમાં થયેલ આતંકી હુમલા બાદથી, તેઓ કોઈપણ અન્ય વિપક્ષી નેતાની તુલનામાં ટીવી-અખબાર, ઈન્ટરવ્યૂ, પોડકાસ્ટ અને બેઠકમાં વધારે દેખાયા છે, જેમાં તેમણે હુમલાની આકરી નિંદા કરી છે, સરકારનું સમર્થન કર્યું છે અને તેને પોતાનું રાષ્ટ્રીય કર્તવ્ય પણ ગણાવ્યું છે.

કબીર અખોડ અને બેમિસાલ છે. અનુભવજન્ય જ્ઞાન આપવામાં તો તેઓ બધા કરતાં બે ડગલાં આગળ છે.

ઘૂંઘટ કે પટ ખોલ રે, તોહે પિયા મિલેંગે...

જેઠ સુદ પૂનમે કબીર જયંતી આવશે. કેટલા લોકોને ખબર હશે? જે કબીરપંથી હશે તેને કદાચ ખબર હશે. કબીરપંથીઓના મત પ્રમાણે તેમનો જન્મ ઇ.સ. ૧૩૯૮માં થયેલો, તે દિવસે જેઠ પૂર્ણિમા હતી. તેથી પ્રતિ વર્ષ જેઠ સુદ પૂનમે ખરા અર્થમાં જેને સંત કહી શકીએ તેવા કબીરજીની જન્મજયંતી ઉજવાય છે. પ્રત્યેક દિવસની ઉજવણી કરતા આપણે કેટલાક વ્યક્તિ વિશેષને ભૂલી જઈએ એ કેમ ચાલે? કદાચ કબીર કોઈ નાતજાત કે ધર્મનું પ્રતિનિધિત્વ કરતા હોત તો ધૂમધડાકા સાથે કબીર જયંતી ઉજવાત. ખરા અર્થમાં ધર્મનિરપેક્ષ એવા મહામાનવ કબીર આવી ધાર્મિક કક્ષરતાથી ઉભરાતા લોકોના ટોળાં માટે કદીયે પ્રસ્તુત હતા જ નહી. કબીર સાચા અર્થમાં બિનસાંપ્રદાયિક હતા. તેમના માટે સંતની ઉપમા કે વિશેષણ પણ વામણા લાગે.

મધ્યકાલીન યુગમાં ધર્મમાં વ્યાપેલા સડા અને અંધવિશ્વાસને સરળ અને સહજ રીતે દૂર કરનારા એકમેવ કબીર સાહેબના દોહાઓ જેણે ન સાંભળ્યા હોય એનું જીવન જ વ્યર્થ છે. નિમા અને નિરૂ નામના વણકર દંપતિને મળેલા કબીર વણકરના પુત્ર તરીકે જ મોટા થયા અને પૈતૃક વણકર – કપડાં વણવાનું કાર્ય કરતાં કરતાં ભક્તિના એવા તાર વણ્યા કે જેની તુલના જ થઈ શકે એમ નથી. ચંદરિયા ઝીની રે ઝીની... કહી મેલી યુનરિયા ઓઢ કે દ્વાર મૈં કેસે આઉં... કરી અંતરાત્માને ભક્તિના રંગથી વણાયેલું પોત પહેરાવનારા કબીર હતા. પરમ તત્ત્વને પામી ગયેલા કબીર કહે છે બુરા જો દેખન મૈં ચલા, બુરા ન મિલિયા કોઈ, જો દિલ ખોજા અપના મુજ સે બુરા ન કોઈ!

આજે જ્યારે અન્યની લીટી ભૂંસી પોતાની મોટી કરવાની હોડ ચાલે છે ત્યારે કબીર કેટલા પ્રસ્તુત લાગે છે. બીજાને ખરાબ ચીતરી અમે કરીએ તે જ સાચું અને અમારા થકી જ દુનિયા ચાલે છે એવા ભ્રમમાં રાચતા લોકોના મોં પર થપ્પડ મારતાં કહે છે કે બડા હુઆ તો ક્યા હુઆ જેસે પેડ ખજૂર, પંથી કો છાયા નહી, ફલ લાગે અતિ

જ્યાં સુધી અમેરિકાનો સવાલ છે, તો ટ્રમ્પ રહે કે ના રહે, તેની સાથે સંબંધોમાં સ્થિરતાના અલગ અર્થ છે.

ચીનને પાકિસ્તાનથી દૂર કરવું જરૂરી

એ અસાધારણ વાત હતી કે અમેરિકા સાથે ભારતના સાહિસક શક્તિ-સંતુલનનો ચીને એવો કોઈ જવાબ ન આપ્યો

ઓપરેશન સિંદૂરમાં મળેલી સફળતાને આપણે એ ઉપમહાદીપના શક્તિ-સંતુલનમાં થઈ રહેલા બદલાવના સંદર્ભે જોવું જોઈએ. એ હવે અનિવાર્ય થઈ ગયું છે કે આપણા નીતિ-નિર્માતા મોટી તસવીર પર ધ્યાન આપે અને એને જ અનુરૂપ યોગ્ય રસ્તો અપનાવે. જ્યારે આંતરરાષ્ટ્રીય અને ક્ષેત્રીય સમીકરણ તેજથી બદલાઈ રહ્યા હોય ત્યારે ભારતીય રણનીતિને એક નવી દિશા આપવા માટે કેટલીક વાતોનું ચોક્કસ ધ્યાન રાખવું જોઈએ. અસલમાં ચીન અને પાકિસ્તાનની દોસ્તી એક એવી હકીકત બની ચૂકી છે, જેને નજરઅંદાજ ન કરી શકાય અને જેનો મુકાબલો કરવો બહુ આસાન પણ નથી. મોટાભાગના વિશ્લેષકો માને છે કે સીમિત સંઘર્ષોમાં પાકિસ્તાન પર ભારતે ભલે સરસાઈ મેળવી હોય, પરંતુ હવે એનો કોઈ મતલબ નથી, ખાસ કરીને ત્યારે, જ્યારે એવા સંઘર્ષ પર પરમાણુ તણાવની છાયા હોય. સાચું એ જ છે કે પાકિસ્તાન આપણી બરાબરીનું સૈન્ય પ્રતિદ્વંદી છે. ચીનના સૈન્ય ઔદ્યોગિક માળખાને ત્યાં આવવાથી સ્થિતિ વધુ જટિલ થઈ ગઈ છે. ચીન કોઈપણ સંઘર્ષને તેના પક્ષમાં રૂઝી શકે છે.

ચીનની પીપલ્સ લિબરેશન આર્મી (પીએલએ) એ ગત એક દાયકામાં પોતાની સેનાઓને ઘણું આધુનિક બનાવ્યું છે. જોકે તેનો મૂળ મકસદ તાઈવાન જલડપરુમથ્યમાં અમેરિકી પહોંચને રોકવું અને તેને હરાવવાનું છે. પીએલએએ આધુનિક સેન્ટર, ઈલેક્ટ્રોનિક ગુપ્તચર ઉપગ્રહ, ઈલેક્ટ્રોનિક હથિયાર, હવાથી હવામાં લાંબા અંતર સુધી પ્રહાર કરનારી મિસાઈલો અને ઉન્નત યુદ્ધ વિમાન જેવી ક્ષમતાઓના વિકાસ પર ભાર મૂક્યો છે. જેમાંથી કેટલાક તો નિશ્ચય પાકિસ્તાનની સેના પાસે પહોંચી ગઈ છે. દેખીતું છે કે પાકિસ્તાનની પારંપરિક તાકાતને ચીન મજબૂત બનાવી શકે છે, જેથી તે પોતાની રીતે વિકસિત પણ થતું રહે અને ભવિષ્યમાં કેટલાક મામલે ભારતથી આગળ પણ નીકળી જાય. ભારત માટે જે વાત ફાયદાની છે તે એ કે અમેરિકા અને નાટોની સંગતથી વિપરીત (જેના પોતાના ભૂરાજકીય જોખમ છે) રશિયાના ઉન્નત સૈન્ય ઔદ્યોગિક ક્ષેત્ર સાથે તેની ‘વિના શરત’ ભાગીદારી છે. ભારત પોતાની વધતી સ્પર્ધેટ્વી ક્ષમતાઓને

જો કે મૂળ મુદ્દે વાત એ જ છે કે, મસ્ક ટ્રમ્પની સામે પડવાની તૈયારીમાં છે.

મસ્કનો ટ્રમ્પ સામે ખુલ્લો મોરચો, દોસ્ત દોસ્ત ના રહા

મતલબ કે, રાજકીય સક્રિયતા બતાવવી પડે. અમેરિકામાં એકાદ વર્ષ પહેલાંથી ચૂંટણીનો માહોલ જામી જતો હોય છે એ જોતાં મસ્ક પણ બે-ત્રણ મહિનામાં સક્રિય થઈ જશે.

રાજકારણ અને સત્તા ગાઢ સાથીઓને પણ એકબીજાના દુશ્મન બનાવી દે છે. ભારતમાં તો આપણે એવા સંખ્યાબંધ કિસ્સા જોયા છે પણ દુનિયાના બીજા દેશોમાં પણ એવું થાય જ છે કેમ કે માણસો બંધે લગભગ સરખા જ હોય છે. અમેરિકામાં અત્યારે એવું જ થઈ રહ્યું છે અને હજુ મહિના પહેલાં જ ગાઢ સાથી મનાતા અમેરિકાના પ્રમુખ ડોનલ્ડ ટ્રમ્પ અને વિશ્વના સૌથી ધનિક વ્યક્તિ એવા એલન મસ્ક સામસામે આવી ગયા છે. ટ્રમ્પ અમેરિકાના પ્રમુખ બન્યા પછી વારંટ હાઉસમાં રહેવા રાહેલા. મસ્કે ગયા મહિને વારંટ હાઉસ છોડીને ટ્રમ્પથી છોડે ફાંડેલો અને હવે ખુલ્લેઆમ ટ્રમ્પની સામે આવી ગયા છે.

ટેક્સાના માલિક એવા એલન મસ્કે ડોનલ્ડ ટ્રમ્પના નવા ફાંડિંગ બિલની આકરી ઝાટકણી કાઢીને તેને પોતાના સોશિયલ મીડિયા પ્લેટફોર્મ X પર ઘુણાસ્પદ અને શરમજનક ગણાવ્યું છે. મસ્કે પોતાની પોસ્ટમાં લખ્યું છે કે, વન બિગ બ્યૂટીફુલ બિલ એકટ બિલ એકદમ હાસ્યાસ્પદ છે અને તેમાં નકામા ખર્ચાસિવાય બીજું કંઈ નથી. યુએસ કોંગ્રેસ એટલે કે સંસદ અમેરિકાને કંગાળ બનાવી રહી છે કેમ કે આ બિલથી યુએસની બજેટ બાયધમાં ૨.૫ ટ્રિલ્યન ડોલર સુધીનો વધારો થશે. અમેરિકામાં કોંગ્રેસ એટલે કે સંસદમાં યુનાઈટેડ સ્ટેટ્સ હાઉસ ઓફ રિપ્રેઝન્ટેટિવ્સ અને સેનેટ એમ બે ગૃહ છે. યુનાઈટેડ સ્ટેટ્સ હાઉસ ઓફ રિપ્રેઝન્ટેટિવ્સની કુલ ૪૩૫ બેઠકો છે જ્યારે સેનેટની ૧૦૦ બેઠકો છે. અમેરિકામાં પ્રમુખની ચૂંટણી ચાર વરસે થાય છે પણ કોંગ્રેસ એટલે કે સંસદનાં બંને ગૃહો માટે બે વર્ષે ચૂંટણી થાય છે. એક ચૂંટણી પ્રમુખની ચૂંટણીની સાથે અને બીજી પ્રમુખપદની ચૂંટણીના બે વર્ષ પછી મધ્યસત્ર ચૂંટણી થાય છે.આ ચૂંટણીઓમાં હાઉસ ઓફ રિપ્રેઝન્ટેટિવ્સના તમામ ૪૩૫ સભ્યો જ્યારે સેનેટના ત્રીજા ભાગના એટલે કે ૩૩૩ સભ્યોની ચૂંટણી થાય છે. રાષ્ટ્રપ્રતિ ડોનલ્ડ ટ્રમ્પના બીજા કાર્યકાળ દરમિયાન

દૂર. આજે જ્યારે આખું વિશ્વ ધર્મના નામે ચાલતા જેહાદી યુદ્ધમાં હોમાઈ રહ્યું છે ત્યારે કબીરને યાદ કરવા જ રહ્યા. કબીર જ કહી શકે કે મો કો કહાં ઢંઢે બંદે મૈં તો તેરે પાસ મૈં, ના મૈં મંદિર, ના મૈં મસ્જિદ ના કાબે કેલાસ મૈં...

ધર્મસ્થાનોમાં ભગવાનને શોધતા અને ધર્મસ્થાનો માટે સમગ્ર માનવજાતને જોખમમાં મૂકતા કહેવાતા નેતાઓ ક્યારે સમજશે કે માનવતાથી મોટો બીજો કોઈ ધર્મ જ નથી?

કબીર અખોડ અને બેમિસાલ છે. અનુભવજન્ય જ્ઞાન આપવામાં તો તેઓ બધા કરતાં બે ડગલાં આગળ છે. જે ભારીકીથી કબીર જ્ઞાનનું પોત વણે છે તે વેદાંત અને ઉપનિષદને પણ અતિક્રમી જાય તેવું છે. કબીર તો ક્યાંય ભણવા ગયા જ નહોતા. અક્ષરજ્ઞાન લીધું જ ન હતું એટલે જ કહી શક્યા કે પોથી પઢ પઢ જગ મુચા, પંડિત ભયો ન કોઈ, ઢાઈ અક્ષર પ્રેમ કા પઢે સો પંડિત હોઈ... કેટલી અદ્ભૂત ફિલસૂફી અને કેટલા સરળ શબ્દો! જગતમાં જેટલું જ્ઞાનીઓએ સત્યાનાશ વાળ્યું છે એવું બીજા કોઈએ વાળ્યું નથી. માત્ર શબ્દોની રમત અને આડંબરથી ભરેલા મહાજ્ઞાની પંડિતોને કબીરે બરાબર ઝાટક્યા છે.

જે રીતે આંધળો માણસ પ્રકાશના સંદર્ભમાં જે કંઈ લખાયું હયો એ બધું યાદ કરી લે, પરંતુ અજવાળાને પામી ન શકે. તેવી જ રીતે આપણે માત્ર ને માત્ર શબ્દોથી શું પામવાના? આંખો ખૂલવી જોઈએ, બહારની નહી, પણ અંદરની આંખો. તો જ પરમ તત્ત્વ સુધી પહોંચી શકાય. જન્મજીન્મથી આપણે શબ્દોમાં ભટકી રહ્યા છીએ. વેદની ઋચાઓ, ઉપનિષદના મંત્રો, કુરાનની આયાતો, બાઈબલનાં વચનો, ધર્મગુરુઓનાં પ્રવચનો, અનેકના ઉપદેશ સાંભળ્યા છતાં પણ હોશમાં આવ્યા? કબીર કહે છે કે શાસ્ત્રો નકામા નથી, પરંતુ જે આપણે સાંભળીએ-વાંચીએ છીએ તે તેમણે જોયેલા અનુભવેલા શબ્દો છે. તેમનું દર્શન છે જે તેમણે કરેલું છે. એ દર્શન તેમની પાસે જ રહી જાય છે. ગોળ ગળ્યો છે એવું કોઈ કહે તો આપણે ત્યારે જ માનીએ

તો અસાધારણ વાત હતી કે અમેરિકા સાથે ભારતના સાહિસક શક્તિ-સંતુલનનો ચીને એવો કોઈ જવાબ ન આપ્યો

રશિયાના યુનંદા ઉચ્ચ-ટેકનોલોજી તંત્ર સાથે જોડી શકે છે, જેથી આપણે આગળ રહી શકીએ.
કહેવાય છે કે ભારત માટે હથિયારોની હોડ (ચીન સાથે)માં સામેલ થવું કે પારંપરિક તાકાતને મજબૂત કરવી વ્યર્થ છે. મોટા સંઘર્ષોમાં પરમાણુ અને પારંપરિક પ્રતિરોધ વધવાની જ આશંકા છે. તેથી એ સમજવું પડશે કે મુખ્ય પડકાર હવે બિનપરંપરાગત યુદ્ધનો છે. યુદ્ધમાં સાધન સમય સાથે બદલાઈ શકે છે - પારંપરિક થી લઈને જળસુરક્ષા જેવા બિનપારંપરિક ક્ષેત્રો સુધી. એવા બિનપરંપરાગત યુદ્ધોનાં પ્રતિકૂળ પરિણામોથી પાકિસ્તાનને બચાવવાની ચીનની ક્ષમતાને પણ આપણે જાણીએ જ છીએ. એવામાં કેટલાય મોટા સવાલ ઉઠે છે, જેને ભારતના નીતિ-નિર્માતા નજરઅંદાજ ન કરી શકે. હાલનાં વર્ષોમાં ચીન અને પાકિસ્તાનમાં આખરે આટલી નજદિકી કેવી રીતે આવી? અને સુંભારતે આ ઉપમહાદીપમાં બેજિંગનાં સમીકરણોનો તોડ કાઢવા માટે કોઈ બદલાવ કરવો જોઈએ?

તેમાં કોઈ શંકા નહીં છે કેહ્લ્લા એક દાયકામાં ભારતે અમેરિકાની સાથે ચીન-કેન્દ્રિત ગઠબંધન બનાવ્યાં. જેણે બેજિંગને રાવલપિંડી સાથે પારંપરિક ભાગીદારીથી ઈતર સંબંધોને મજબૂત બનાવવાનું એક મોટું કારણ આપ્યું. પરંતુ અમેરિકાને ઉપ-મહાદીપમાં ચીન વિરુદ્ધ ભૂરાજકીય મોરચો ખોલવાની કોઈ ઈચ્છા ન હતી, તેથી તેણે ભારતની ક્ષેત્રીય સ્થિતિને મજબૂત કરવા માટે કંઈ ખાસ ન કર્યું. અમેરિકા મુખ્ય રૂપે પશ્ચિમી પ્રશાંત ક્ષેત્રમાં પોતાના સુરક્ષા હિતો માટે ભારતની ભૂમિકાને લઈને ઈચ્છુક રહ્યું છે. એમાં કોઈ શંકા નહીં છે કેહ્લ્લા એક દાયકામાં ભારતે અમેરિકાની સાથે ચીન-કેન્દ્રિત ગઠબંધન બનાવ્યાં. જેણે બેજિંગને રાવલપિંડી સાથે પારંપરિક ભાગીદારીથી ઈતર સંબંધોને મજબૂત બનાવવાનું એક મોટું કારણ આપ્યું. પરંતુ અમેરિકાને ઉપ-મહાદીપમાં ચીન વિરુદ્ધ ભૂરાજકીય મોરચો ખોલવાની કોઈ ઈચ્છા ન હતી, તેથી તેણે ભારતની ક્ષેત્રીય સ્થિતિને મજબૂત કરવા માટે કંઈ ખાસ ન કર્યું. અમેરિકા મુખ્ય રૂપે પશ્ચિમી પ્રશાંત ક્ષેત્રમાં પોતાના સુરક્ષા હિતો માટે ભારતની ભૂમિકાને લઈને ઈચ્છુક રહ્યું છે.

એ અસાધારણ વાત હતી કે અમેરિકા સાથે ભારતના સાહિસક શક્તિ-સંતુલનનો ચીને એવો કોઈ જવાબ ન આપ્યો, જેનાથી ઉપ-મહાદીપમાં કોઈ પડકાર પેદા થાય. તેણે વાસ્તવમાં વોશિંગ્ટન અને બેજિંગ વચ્ચે ક્ષેત્રીય વ્યવસ્થામાં પાકિસ્તાનની નૈસર્ગિક ભૂમિકા અને ઘરેલુ મોરચા પર પાકિસ્તાની સેનાની પ્રધાનતાને જાળવી રાખવા માટે ચૂપ રહેવાનું સ્વીકાર કર્યું. હાલના સંકટમાં આપણે બધાથી વધારે આ કડવી ભૂરાજકીય સચ્ચાઈથી રૂબરૂ થયા છીએ. સવાલ છે, શું ભારતીય સત્તા ક્ષેત્રીય શતરંજની ઢીલી પડતી બિછાતને

જ્યારે આપણે ચાપ્યો હોય! ભૌતિક વસ્તુઓમાં અનુભવે જ માનીએ છીએ પણ શબ્દોમાં એમ જ માની લઈએ છીએ. તેથી શબ્દો વપરાઈ ગયેલી કારતુસ જેવા બની જાય છે.

કબીરના મતે સત્ય સુધી પહોંચવા માટે શબ્દોથી છૂટકારો જોઈએ. શબ્દોથી છૂટકારો મળે તો જ મનથી છૂટકારો મળે છે. મામસ પાર ઉતરી જાય પછી નદીની અને નાવની ચિંતા કરે છે તે જ આજનો મહાજ્ઞાની છે! સીડી દ્વારા ચડી ગયા પછી સીડીને ઉપાડીને ફરનારા પ્રભુદ્વજનોથી આ દુનિયા ઉભરાયછે? દરેકને બીજામાં પરિવર્તન કરવું છે, શબ્દોનાં તીર છોડી છોડી સામેવાળાને મરણતોલ કરી નાખતા આજકાલના મહાજ્ઞાનીઓ જ્યાં ત્યાં પોતાના ચોકઠાં-સંપ્રદાયો નાખીને બેસી ગયા છે. શબ્દોથી જ પોંખવાની ખેવના રાખનારા અહંકારી લોકોના ભારથી જ પૃથ્વી બેવડ વળી ગઈ છે.

કબીર જેવા સહજના કિનારે અનાયાસે ચાલતા આધ્યાત્મિક પુરુષ કહે છે કે ‘માટી કહે કુમ્હાર સે તુ ક્યા રૂંદે મોય, ઈક દિન એસા આયેગા મૈં રૂંઘી તોય.’ તમે ગમે તેટલા શક્તિશાળી હો, એક દિવસ માટીમાં મળી જવાના છો. સિકંદર જેવો પણ ખાલી હાથે જ ગયો હતો તો તમે કઈ વાડીના મૂળા? પદ અને પ્રતિષ્ઠાનો આટલો અહંકાર શાનો? અહંકારથી ખાલીથઈ જવાથી શૂન્ય થઈ ગાય બાદ જ આપણી જાતને ઓળખી શકાય છે. પછી પાંચમાં પોંખાવાની આપણી ચેષ્ટાઓ વ્યર્થ લાગશે. પણ અહંકારતી ખાલી થવું કહીએ એટલું સરળ નથી. જનક જેવા જ કહી શકે કે મિથિલા બળે છે એનો શો શોક કરવો?

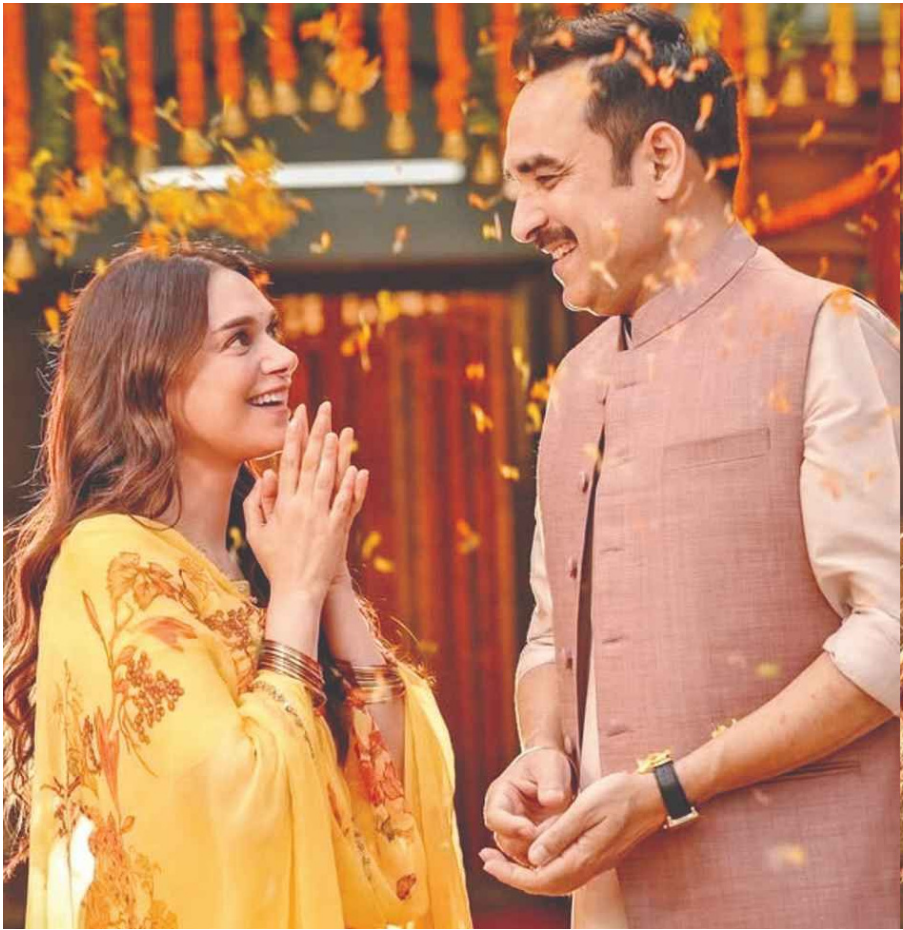
જે ભરેલું છે તે ખાલી થશે જ. જીવનનો શાશ્વત નિયમ છે કે જે યુવાન છે તે વૃદ્ધ થશે ને જે જીવિત છે તે મૃત્યુ પામશે. જે શિખર પર છે તે નીચે ઉતરશે જ! સૂર્ય ઊગે છે તેમ આથમે પણ છે. આથમતા સૂર્યનું સૌંદર્ય પણ માણતાં આવડે તો જે પૂર્ણત્વને પામી શકાય. આ કબીર જયંતીએ આપણા ખાલીપણા કે ભરેલાપણાનો અવસાદ ન થાય તેવી કક્ષાએ પહોંચવાનો પ્રયત્ન તો કરીએ.

જ્યાં સુધી અમેરિકાનો સવાલ છે, તો ટ્રમ્પ રહે કે ના રહે, તેની સાથે સંબંધોમાં સ્થિરતાના અલગ અર્થ છે.

ચીનને પાકિસ્તાનથી દૂર કરવું જરૂરી

એકાવી શકે છે, જે કેટલીક હદ સુધી ખુદના ખોટા ભૂરાજકીય અનુમાનોનું પરિણામ છે? બેજિંગના મૂળ ભૂરાજકીય ખતરા તેના પૂર્વી સમુદ્ર તટ સાથે જોડાયેલા છે, જે સમય સાથે વધતા જ રહેશે. અહીં આપણી પાસે ચીનને પાકિસ્તાનથી દૂર કરવા અને બેજિંગની ક્ષેત્રીય નીતિને એક એવા સંતુલન તરફ પાછા લાવવાનો મોકો છે, જે નવી દિલ્હીને સ્વીકાર્ય હોઈ શકે છે. તેના માટે ૨૦૨૪માં નેતૃત્વના સ્તરે પેદા થયેલ રશમીનો લાભ ભારતે ઉઠાવવો જોઈએ અને ભારતની સત્તા સંબંધોને સામાન્ય બનાવવા માટે તમામ સંભાવનાઓ શોધવી જોઈએ. આપણે એ સમજવું જોઈએ કે ચીન સાથે ટકાઉ સંબંધ આ ઉપમહાદીપની સ્થિરતાની ચાવી છે.

જ્યાં સુધી અમેરિકાનો સવાલ છે, તો ટ્રમ્પ રહે કે ના રહે, તે



પંકજ ત્રિપાઠી અને અદિતી રાવે શરૂ કરી ‘પારિવારિક મનુરંજન’

આ નવી જોડીએ

લખનોમાં શૂટિંગ શરૂ કર્યું

ભાનુશાલી સ્ટુડિયોઝ અને એએસડી ફિલ્મ્સ દ્વારા એપ્રિલ ૨૦૨૫ માં એક કોલબરેશનની જાહેરાત કરવામાં આવી હતી, જે મુજબ તેઓ અલગ અલગ જોનરની ૩ ફિલ્મ બનાવવાનાં છે. ત્યારે હવે એવા અહેવાલો છે કે બિલકુલ નવી જોડી એવા પંકજ ત્રિપાઠી અને અદિતી રાવ હૈદરી તેમની પહેલી ફિલ્મ ‘પારિવારિક મનુરંજન’નું કામ શરૂ કરવા જઈ રહ્યા છે. સુત્રો દ્વારા મળતી મહિતી અનુસાર આ ફિલ્મ એક બિલકુલ એકબીજાથી વિરોધાભાસી પતિ પત્નીની વાત કરતી પારિવારિક ફિલ્મ હશે. આ ફિલ્મ વરુણ વી શર્મા દ્વારા ડિરેક્ટ કરવામાં આવશે. સુત્રએ જણાવ્યું, “શુક્રવાર, ૫ જૂનથી ફિલ્મનું શૂટિંગ લખનોમાં શરૂ થઈ ગયું છે. ફિલ્મની ટીમની ઈચ્છા એક બિલકુલ નવી જોડી લેવાની હતી અને તેમને પંકજ ત્રિપાઠી અને અદિતી રાવ હૈદરીમાં તેમની આ લીડ જોડી મળી ગઈ છે.” આ ફિલ્મ વિનોદ ભાનુશાલી અને હિમાંશુ મહેરા દ્વારા પ્રોડ્યુસ કરવામાં આવી રહી છેસ જ્યારે તેનું ક્રિએટિવ પ્રોડક્શન અલી અબ્બાસ ઝફર કરે છે. તેમજ બ્રિજેન્દ્ર કાલા અને વરુણ શર્માએ આ ફિલ્મ લખી છે. આ અંગે પંકજ ત્રિપાઠીએ

આદિત્ય રોય કપુર અને સારા અલી ખાને સમજાવી ‘સિચ્યુએશનશિપ’

આદિત્ય અને સારા પોતાના પ્રેમ અંગે ઓલ્ડ સ્કૂલ ગણે છે

આદિત્ય રોય કપુર અને સારા અલી ખાનની જોડી અનુરાગ બાસુની ‘મેટ્રો ઈન દિનો’માં પહેલી વખત મોટા પડદે જોવા મળશે. આ ફિલ્મમાં આદિત્ય કમિટમેન્ટ કરવાથી ડરતા એક યુવાનનો રોલ કરી રહ્યો છે. આ ઓનસ્ક્રીન જોડી હાલ ફિલ્મના પ્રમોશનમાં વ્યસ્ત છે, ત્યારે આજના જમાનાનાં પ્રેમના મોડર્ન ઈન્ટરપ્રિટેશન અંગે બંનેએ વાત કરી છે. આ ફિલ્મના ટ્રેલર લોંચની એક ઈવેન્ટ બુધવારે મુંબઈમાં યોજાઈ હતી. જેમાં તેમને જેન ઝીનાં ડેવિંગ માટે વપરાતા કેટલાંક ખાસ શબ્દો વિશે પ્રશ્નો પૂછાયા હતા, જેમકે, સિચ્યુએશનશિપ,

બેન્ચિંગ અને બ્રેડકમ્બિંગ. આ પ્રશ્નના જવાબમાં આદિત્યએ સામો પ્રશ્ન કર્યો હતો અને પૂછ્યું, “સિચ્યુએશનશિપ એટલે શું? મને તો એનો શું અર્થ થાય એ પણ ખબર નથી. મને લાગે છે આ મામલે હું થોડો ઓલ્ડ સ્કૂલ છું.” ત્યારે સારા આ પ્રશ્નનો જવાબ આપતાં કહ્યું, “બધાના પોતપોતાના વિચાર છે, પણ હું સિચ્યુશનશિપ કે આવી કોઈ વાતમાં માનતી નથી.” જ્યારે આદિત્ય રોય કપુરે રેડ ફ્લેગ અને ગ્રીન ફ્લેગ વિશે કહ્યું, “રેડ ફ્લેગ એટલે એવી વ્યક્તિ થઈ જેને એકાદ વખત જેલમાં જવું પડ્યું હોય. અને ગ્રીન ફ્લેગ એટલે કોઈ એવું જે

દયાળુ હોય. કોઈની કરુણા ઘણી મહત્વની બાબત છે.” બુધવારે ટી-સિરીઝે અનુરાગ બાસુની આ ફિલ્મનું ટ્રેલર લોંચ કર્યું, તે જોઈને દર્શકોએ ઘણો હકારાત્મક પ્રતિસાદ આપ્યો છે. એક સ્પર્ધા જાય એવો રોમાન્સ અને જીવન બદલી નાખે એવા નિર્ણયો, આ ટ્રેલર એવી વાતોએ દર્શાવે છે, જે વિશ્વમાં કોઈને પણ પોતાની લાગે. આ ફિલ્મમાં આદિત્ય કપુર, સારા અલી ખાન સાથે ફાતિમા સના શેખ, અલી ફાલગ, કૉકણા સેન શર્મા, પંકજ ત્રિપાઠી, અનુપમ ખેર અને નીના ગુપ્તા વિવિધ રોલ કરી રહ્યાં છે. આ ફિલ્મ ૪ જુલાઈએ રિલીઝ થશે.

‘સન ઓફ સરદાર’ સાથે ટક્કર ટાળવા ‘પરમ સુંદરી’ પોસ્ટપોન કરવા વિચારણા

સિદ્ધાર્થ મલ્હોત્રા અને જાનવી કપૂરની ફિલ્મ ‘પરમ સુંદરી’નું ટીઝર ‘ભૂલચુક માફ’ સાથે બતાવાયું હતું, જેને સારો પ્રતિસાદ મળ્યો હતો. આ ટીઝર ૨૯ મેએ રિલીઝ થયું હતું અને ત્યારથી ફિલ્મ વિશે એક માહોલ પણ બનવાનો શરૂ થઈ ગયો હતો. પરંતુ હવે એવી શક્યતા છે કે સિદ્ધાર્થ મલ્હોત્રા અને જાનવી કપૂરના ફેન્સને ફિલ્મની થોડી વધુ રાહ જોવી પડે. કારણ કે ફિલ્મના પ્રોડ્યુસર મેડોક ફિલ્મ્સ આ ફિલ્મની રિલીઝ પાછી ઠેલવાનું વિચારતા હોવાની ચર્ચા છે. સુત્ર દ્વારા મળતી માહિતી અનુસાર, “પરમ સુંદરી ૨૫ જુલાઈએ રિલીઝ થવાની હતી. પરંતુ દિનેશ વિજાને તેમની ટીમ સાથે મીટિંગ કરી હતી અને તેમણે પહેલાં કે પછી રિલીઝ કરવી કે પોતાની તારીખ જ રાખવી તે અંગે ચર્ચા પણ કરી હતી. આવતા મહિને ઘણી ફિલ્મ રિલીઝ થઈ રહી છે, તેથી આ ફિલ્મને લાંબો સમય બોક્સ ઓફિસ પર એકલાં સમય ન મળે તેવી શક્યતાને ધ્યાનમાં રાખીને



તેઓ તારીખ વિશે વિચાર કરી રહ્યાં છે.” સુત્રએ આગળ જણાવ્યું, “હાલ મેડોક ફિલ્મ્સની ટીમ ૨૯ ઓગસ્ટે રિલીઝ કરવા પર પણ વિચાર કરી રહી છે. કારણ કે એ દિવસે કોઈ ફિલ્મ રિલીઝ થતી નથી. તેઓ બીજી તારીખો પર પણ વિચાર કરી રહ્યા છે.” સુત્રએ એવું પણ કહ્યું કે, “તરત નિર્ણય લેવા એ મેડોકની ખાસિયત છે. તેમણે જ્યારે ઝરા હટકે ઝરા બચકે અચાનક ડ જ અઠવાડિયામાં ઓટીટી પર રિલીઝ કરી દીધી ત્યારે અને ભુલચુક માફને એક અઠવાડિયું આગળ સ્ટ્રીમ કરવાનું નક્કી કરીને થિએટર રિલીઝ કેન્સલ કરી દીધી ત્યારે પણ આપણે તેમની આ બાબત જોઈ છે. દિનાશ વિજાન ક્યારે શું કરે તે સમજવું અઘરું છે. તેઓ રીલીઝ પાછી પણ ઠેલી શકે છે અને પોતાની નિક્કિ કરેલી તારીખે જ રિલીઝ કરે એવું પણ બની શકે છે. થોડાં દિવસોમાં ચિત્ર સ્પષ્ટ થશે.”

‘સાઉથની ફિલ્મ સફળ કેમ? બોલિવૂડના ડિરેક્ટર્સ સપનાં પણ અંગ્રેજીમાં જુએ છે’

જાવેદ અપ્તરને બોલિવૂડની ફિલ્મો નિષ્ફળ જવાનું ખરું કારણ દર્શાવ્યું

જાવેદ અપ્તર પોતાના વિચારો સ્પષ્ટ અને તટસ્થ રીતે કહેવા માટે જાણીતા વ્યક્તિ છે, પછી તે દેશના રાજકારણની વાત હોય, ભારત-પાકિસ્તાનની વાત હોય, લેખકો કે કલાકારોના અધિકારની વાત હોય કે પછી પોતાની વ્યક્તિગત જીવનની કોઈ વાત હોય. તાજેતરમાં એક ઈન્ટરવ્યુમાં તેમણે આવા સુદાઓ પર વિગતે વાતો કરી હતી. આજકાલ બોલિવૂડ સામાન્ય લોકો સાથેનો સંપર્ક ગુમાવ્યો છે અને તેની વાર્તાઓ વધારે કાલ્પનિક બની રહી છે, તે બાબતે જાવેદ અપ્તરે બોલિવૂડની ટીકા કરી હતી. તેમણે એમ પણ જણાવ્યું હતું કે સાઉથની ફિલ્મના સરખામણીએ હિન્દી ફિલ્મ અંગે વાર્તાની સ્પષ્ટતામાં ઘણો વિરોધાભાસ છે. સાથે તેમણે પોતાના બંને સંતાનો ફરહાન અને ગેયાની ફિલ્મ વિશે પણ વાત કરી હતી.



બહુ ભવ્ય ફિલ્મ બનાવવાની હોડમાં બોલિવૂડ પોતાનો આત્મા ગુમાવી રહ્યું છે, એવું જાણીતા ગીતકાર જાવેદ અપ્તરને લાગે છે. તેમણે હિન્દી સિનેમાનાં અસ્તિત્વ અને ઓળખ ટકાવી રાખવાની ચર્ચાને ફરી ચાલુ કરી છે. તેમણે કેટલાંક કારણો પણ જણાવ્યા કે કેમ

સાથેની ફિલ્મ બનાવતા થઈ ગયા છે. આ બધાં એવાં લોકો છે, જેમના બાપ-દાદાઓ મુંબઈમાં આવીને સ્થાયી થયા હતા અને તેમનો ઉછેર મુંબઈ જેવાં શહેરમાં થયો છે. તેઓ પ્રાદેશિક પરંપરાઓથી દૂર મોટાં થયાં છે. તેમના માતા-પિતાનો કદાચ તેમના વતન સાથે સંપર્ક હશે પણ નવી પેઢી વૈભવી ફિલ્મ, એક્શન ફિલ્મ અને પેન ઈન્ડિયા રિલીઝના

સપનામાં ધોવાઈ રહી છે. જ્યારે સાઉથની ફિલ્મ હાલ એક પછી એક મોટી સફળતા હાંસલ કરી રહી છે, તે બાબતે જાવેદ અપ્તરે તમિલ, તેલુગુ, મલયાલમ ભાષાની ફિલ્મમાં વિષય અંગે સ્પષ્ટતા અને સ્થાનિક વાર્તા પર તેમના ફોકસના વખાણ કર્યા હતા. તેમણે કહ્યું, “એ લોકો સ્થળાંતર કરીને ક્યાંય ગયાં નથી. એ લોકો જ્યાં જન્મ્યાં ત્યાં જ કામ

કરે છે. તેથી તેઓ તેમના વતન સાથે અને જમીન સાથે જોડાયેલાં છે અને એ જોડાણ તેમની ફિલ્મમાં પણ જોવા મળે છે.” જાવેદ અપ્તરના બંને સંતાનો ગેયા અને ફરહાન અપ્તર આજે બોલિવૂડના જાણીતા ફિલ્મ ડિરેક્ટર અને પ્રોડ્યુસર છે. તેમની સાથે કામ કરવાના પડકારો અંગે તેમણે કહ્યું કે બીજા લોકો સાથે કામ કરવા કરતાં પોતાનાં સંતાનો સાથે કામ કરવું અઘરું છે. કારણ કે વ્યક્તિગત રીતે ભલે ગમે તેવો સંબંધ હોય પરંતુ કામની દૃષ્ટિએ એમનાં ધોરણો ઘણાં ઊંચા છે. જાવેદ અપ્તરે એવું પણ કહ્યું કે ખાસ કરીને ગેયા સાથે કામ કરવું વધારે અઘરું છે, કારણ કે એને બધું જ ઉત્તમ જ ગમે છે. જાવેદે એવું પણ કહ્યું કે તેમના બંને સંતાનો ટેલેન્ટેડ છે અને બંનેની ફિલ્મ બનાવવાની અલગ શૈલી છે, બંનેની ફિલ્મ બનાવવાની રીત પણ ઘણી અલગ છે. તેમની બંને ની ફિલ્મ બનાવવાની દૃષ્ટિ જ બિલકુલ અલગ છે અને તેમના મતે બંને એકબીજા જેવું કામ કરી શકે એમ નથી. છતાં જાવેદ અપ્તરને બંનાના કામ પ્રત્યે અને તેમણે બનાવેલાં પોતાનાં અલગ રસ્તા અંગે ઘણું ગર્વ છે.

શું તમે જાણો છો, ‘હાઉસફુલ ૫’ના એ અને બી વર્ઝન વચ્ચે શું તફાવત છે?

અક્ષય કુમાર, અભિષેક બચ્ચન અને રિતેશ દેશમુખની ‘હાઉસફુલ ૫’ રિલીઝ થઈ ગઈ છે. છેલ્લાં કેટલાંક દિવસથી આ મલ્ટિસ્ટાર ફિલ્મ ઘણી ચર્ચામાં પણ છે. સોશિયલ મીડિયા પર પણ આ ફિલ્મને ઘણો સારો પ્રતિસાદ મળી રહ્યો છે. જોકે, ઘણા લોકો હજુ ફિલ્મના બે વર્ઝન વચ્ચે મુંઝવણમાં છે. તો જાણો ‘હાઉસફુલ ૫’ના એ અને બી વર્ઝન વચ્ચે શું તફાવત છે. હાઉસફુલ ૫ આ ફેન્ચાઈઝીની આગળની ચાર ફિલ્મની જેમ જ વિવિધ પરિસ્થિતિઓ સાથે સર્જતી કોમેડી આધારીત ફિલ્મ છે, જેમાં આગળની ફિલ્મોની જેમ જ ખુબ મોટી સ્ટારકાસ્ટ છે. ત્યારે આ ફિલ્મ એક અલગ પ્રકારના કોન્સેપ્ટ સાથે રિલીઝ કરવામાં આવી છે. આ ફિલ્મની સ્ટોરી કરોડપતિ રણજીતના જીવન પર બની છે, જેનું એક ફૂલ પર મરંજ થઈ જાય છે, જે જોલી નામના વ્યક્તિના નામે પોતાની મિલકત મુકીને ગયો હોય છે. આ સ્ટોરીમાં ખરી મજા એક પછી એક ત્રણ જોલીની એન્ટ્રી સાથે શરૂ થાય છે. આ ફિલ્મમાં અક્ષય કુમાર, રિતેશ દેશમુખ અને અભિષેક બચ્ચન ત્રણેય જોલીના પાત્રમાં છે, ત્રણેય પોતાની ગલફિન્ડ સાથે એન્ટ્રી કરે છે. તેમજ



આ ત્રણેય પર મરંજની સૌથી વધુ શંકા પણ હોય છે. હવે હાઉસફુલ ૫નાં બંને વર્ઝનમાં ખુબી અલગ અલગ હશે. જો તમે વર્ઝન એ જોશો તો કોઈ એક ખુબી હશે અને વર્ઝન બી જોશો તો કોઈ અલગ ખુબી હશે. અગાઉ અક્ષય અને રિતેશ પણ આ અંગે પૂછવાસો કર્યો હતો કે બંને વર્ઝનમાં છેલ્લી ૧૫-૨૦ મિનિટ જ અલગ છે. તેનો અર્થ એવો છે કે બે અલગ ક્લારીમેક્સ શૂટ થયા છે. બંને વર્ઝનને સેન્સર બોર્ડે યૂએસટીફિકેટ આપ્યું હતું. બંને ફિલ્મ ૨ કલાક અને ૪૫ મિનિટની છે. એક જ થીયેટરમાં અલગ-અલગ શો દરમિયાન અથવા આસપાસની સ્ક્રિનમાં ઓડિયન્સને નવો જ ક્લારીમેક્સ જોવા મળે તેવી પણ શક્યતા છે. હિન્દી ફિલ્મોમાં પહેલી વાર થયેલો આ અખતરો ઓડિયન્સને કેટલો પસંદ આવે છે તે જોવું રહ્યું. આ ફિલ્મમાં અક્ષય કુમાર, જેકલીન ફર્નાન્ડિઝ, રિતેશ દેશમુખ, સોનમ બાજવા, અભિષેક બચ્ચન, નર્ગિઝ ફખરી, નાના પાટેકર, સંજય દત્ત, ફરદીન ખાન, શ્રેયસ તળપદે, જેકી શ્રોફ, ડિનો મોરિયા, ચિત્રાંગદા સિંઘ, સૌદર્યા શર્મા, ચંદ્રી પાંડે અને જહોની લીવર છે, સાથે બોબી દેઓલનો એક ક્રેમિયો પણ છે.

અડીખમ આમિર લોકેશ સાથે સુપરહિરો ફિલ્મ ફાઈનલ કરી

૨૦૨૬માં આ ફિલ્મનું કામ શરૂ થશે, આમિરે કન્ફર્મ કર્યું

આમિર ખાન હેલ તો તેની ફિલ્મ ‘સિતારે ઝમીન પર’નાં પ્રમોશનમાં વ્યસ્ત છે. આ સ્પોર્ટ્સ ડ્રામા ફિલ્મ ૨૦ જૂને રિલીઝ થવાની છે. તે પહેલાં આમિરે તેની આગામી ફિલ્મ અંગે પણ જાહેરાત કરી દીધી છે. ૨૦૨૪માં એવા અહેવાલો આવેલા કે આમિર ખાન તમિલ ફિલ્મ મેકર લોકેશ કનગરાજ સાથે સુપરહિરો સ્ટોરી આધારીત ફિલ્મની વાટાઘાટોમાં છે. આ અંગે વાત કરતા આમિરે હવે કન્ફર્મ કરી દીધું છે કે તે આ ફિલ્મ કરે છે અને તેમાં વાતચીત આગળ વધી છે. લોકેશ કનગરાજ સાથેની આ ફિલ્મ વિશે વાત કરતા આમિર ખાને કહ્યું, “લોકેશ અને હું સાથે ફિલ્મ કરી રહ્યા છીએ. આ એક સુપરહિરો ફિલ્મ છે, જેમાં મોટા પાયે એક્શન સીનનું આઉટડોર શૂટિંગ થશે.” આમિરે આગળ એવું પણ કહ્યું તેણે આ ફિલ્મ સાઈન પણ કરી લીધી છે અને ૨૦૨૬નાં બીજા ભાગમાં આ ફિલ્મનું શૂટિંગ શરૂ થશે. આમિરે કહ્યું, “૨૦૨૬નાં બીજા ભાગમાં ફિલ્મનું શૂટિંગ શરૂ થશે. અમે બંનેએ સાઈન પણ કરી લીધી છે. આથી વિશેષ હું કંઈ જ કહી શકીશ નહીં. આ બે વર્ષ પછીની વાત છે.”



આ ઉપરાંત ઈન્ટરવ્યુમાં આમિરે પોતાના ડ્રીમ પ્રોજેક્ટ મહાભારત વિશે પણ વાત કરી હતી, તેણે કહ્યું, “છેલ્લાં ૨૫ વર્ષથી મહાભારત મારું સપનું રહ્યું છે. તમે જ્યારે મહાભારત બનાવો ત્યારે તમે માત્ર એક ફિલ્મ નથી બનાવી રહ્યા. તમે એક યજ્ઞ કરવા નીકળ્યા છો. તમારે સજજ થવું પડે, જેના માટે હું તૈયારી કરી રહ્યો છું. મારું સપનું પૂરું થશે કે નહીં, એ મને હજુ ખબર નથી. પરંતુ જ્યાં સુધી હું એ રસ્તે ચાલું નહીં, જ્યાં સુધી મારી સાથે પાયે એક્શન સીનનું તૈયાર ન હોય, ત્યાં સુધી હું આ અંગે કશું જ કહી શકીશ નહીં. હું તમને ફિલ્મની કાસ્ટ વિશે પણ કશું જ કહી શકીશ નહીં. હું જે પણ કહીશ એ ખોટું હશે, હાલ મારી પાસે યોગ્ય માહિતી નથી.” આમિરે કહ્યું, “૨૫ વર્ષથી મારું મન છે કે હું મહાભારત પર કામ કરું. પરંતુ જમ મે કહ્યું એમ, આ એક અલગ સફર હશે. આ સફર ક્યાં પહોંચશે એ મને ખબર નથી. પરંતુ આ સફર ચોક્કસ શરૂ થશે. કરી રહ્યા છીએ.”

રોહિત-કોહલી, બુમરાહ અને ટીમ સિલેક્શન... ઇંગ્લેન્ડ જતાં પહેલા ગિલ-ગંભીરના પ મોટા નિવેદન

ટીમ ઈન્ડિયા ૨૦ જૂનથી ઇંગ્લેન્ડમાં પ મેચની ટેસ્ટ સીરિઝ રમશે. આ સીરિઝ માટે રવાના થતા પહેલા ટીમ ઈન્ડિયાના નવનિયુક્ત કેપ્ટન શુભમન ગિલ અને કોચ ગૌતમ ગંભીરે ગુરુવારે એક પ્રેસ કોન્ફરન્સ કરી હતી. આ દરમિયાન બંનેએ ઘણા સવાલોના જવાબ પણ આપ્યા. ચાલો તમને આ પ્રેસ કોન્ફરન્સની પ મોટી વાતો જણાવીએ.

આ સીરિઝ શરૂ થવાના થોડા દિવસ પહેલા જ રોહિત શર્માએ ટેસ્ટ ક્રિકેટને અલવિદા કહ્યું. તેના થોડા દિવસ પછી જ વિરાટ કોહલીએ પણ સંન્યાસનું એલાન કર્યું હતું. અશ્વિને પહેલા જ અલવિદા કહી ચૂક્યો છે. આ સવાલના જવાબમાં ગિલે કહ્યું કે, રોહિત-વિરાટનું સ્થાન ભરવું મુશ્કેલ છે. આ પ્રવાસમાં અમને તેમની ખોટ સાલશે. પરંતુ અમારી ટીમ તૈયાર અને સંતુલિત છે.

આ સવાલના જવાબમાં કોચ ગૌતમ ગંભીરે કહ્યું કે, અમે આ પ્રવાસ માટે ૧૮ સભ્યોની ટીમની જાહેરાત કરી છે. દરેક મેચની પરિસ્થિતિ પ્રમાણે પ્લેઈંગ ઈલેવનને ફાઈનલ કરવામાં આવશે. ફાસ્ટ અને સ્પિન બોલિંગને પણ તે મુજબ ગોઠવવામાં આવશે. તેણે કરુણ નાયરની પ્રશંસા કરી.

ટીમ ઈન્ડિયાના હેડ કોચ ગૌતમ ગંભીરે સ્પષ્ટપણે એ ન જણાવ્યું કે જસપ્રીત બુમરાહ ઇંગ્લેન્ડ સામેની આગામી ટેસ્ટ સીરિઝમાં કઈ ત્રણ ટેસ્ટ રમશે, પરંતુ તેમણે વિશ્વાસ વ્યક્ત કર્યો કે ફાસ્ટ બોલિંગ યુનિટ બુમરાહની ગેરહાજરીમાં પણ વર્કલોડ સંભાળવા સક્ષમ છે. ગંભીરે કહ્યું કે, અમે અત્યાર સુધી નક્કી કર્યું છે કે કઈ ત્રણ મેચ (તે) રમશે. જોકે, હજુ સુધી એ નક્કી નથી કે બુમરાહ માત્ર ત્રણ ટેસ્ટ જ રમશે.

કેપ્ટનશીપના સવાલ પર ગિલે કહ્યું કે, 'જેમ-જેમ ખેલાડી રમે છે, તેમ-તેમ તે શીખે છે. મારે ટીમ સાથે વાત કરવી પડશે અને તેમને સમજવું પડશે. આ અમારી તાકાત હશે. મને ખેલાડીઓ સાથે સંપર્કમાં રહેવું અને



તેમની સમસ્યાઓ સમજવી ગમે છે. અમારી ટીમમાં બુમરાહ જેવા મહાન બોલર છે. અમારા પેસરો ખૂબ સારા છે. અમારી બોલિંગ ખૂબ જ આક્રમક રહેવાની છે.'

જ્યારે કોચ ગંભીરને બેંગલુરુ દુર્ઘટના અંગે પૂછવામાં આવ્યું કે તમારા મતે કોણ જવાબદાર છે,

ત્યારે ગંભીરે કહ્યું કે, 'હું કોણ જવાબદાર છે તે નક્કી કરનાર હું કોઈ નથી. પરંતુ જ્યારે હું ખેલાડી હતો ત્યારે પણ હું આવા રોડ શોમાં નહોતો માનતો અને હવે કોચ તરીકે પણ હું આના પક્ષમાં નથી. લોકોનો જીવ સૌથી મહત્વપૂર્ણ છે. જો તમે બીડને નિયંત્રિત નથી કરી શકતા, તો આવા રોડ શોની કોઈ જરૂર નથી.'

ભારત-ઇંગ્લેન્ડ સિરીઝ ટેંડુલકર-એન્ડરસન ટ્રોફી માટે રમાશે



ભારત અને ઇંગ્લેન્ડ વચ્ચેની પાંચ ટેસ્ટની સિરીઝનો ૨૦મી જૂનથી પ્રારંભ થઈ રહ્યો છે અને આ સિરીઝ સાથે બંને દેશ વચ્ચે રમાનારી આગામી તમામ સિરીઝ બંને દેશના મહાન ક્રિકેટર સચિન ટેંડુલકર અને જેમ્સ એન્ડરસનના નામે રમાશે. આમ ભારત અને ઇંગ્લેન્ડ વચ્ચેની ટેસ્ટ ક્રિકેટ સિરીઝ ટેંડુલકર-એન્ડરસન ટ્રોફી માટે રમાશે. બીબીસીમાં પ્રકાશિત અહેવાલ મુજબ ભારતીય ક્રિકેટ ટીમ ઇંગ્લેન્ડના પ્રવાસે છે અને આ સિરીઝ દરમિયાન ટેંડુલકર-એન્ડરસન ટ્રોફીનું અનાવરણ થશે. આ સિરીઝનો ૨૦મી જૂનથી લીડ્ઝના હેરિંગ્લે ખાતે પ્રારંભ થશે. જોકે ઇંગ્લેન્ડ એન્ડ વેલ્સ ક્રિકેટ બોર્ડે (ઈસીબી) આ અંગે કોઈ કોમેન્ટ કરવાનો ઈનકાર કરી દીધો હતો. અગાઉ ભારત અને ઇંગ્લેન્ડ વચ્ચે યુકેમાં રમાતી સિરીઝ પટોડી ટ્રોફી માટે રમાતી હતી. ભારતના ભૂતપૂર્વ સુકાનીઓ ઈન્દિતખાર અલી ખાન પટોડી અને મનસુર અલી ખાન પટોડીની યાદમાં આ ટ્રોફી રમાતી હતી. માર્ચ ૨૦૨૫માં ઈસીબીએ ભારતમાં પટોડી પરિવારને એક પત્ર લખીને જાણ કરી હતી કે તેઓ હવેથી આ ટ્રોફી પરત ખેંચી લેવા માગે છે. ક્રિકેટનો સર્વકાલીન મહાન બેટ્સમેન સચિન ટેંડુલકર ટેસ્ટ ઈતિહાસનો સૌથી વધુ રન અને સદી ફટકારનારો બેટ્સમેન હોવા ઉપરાંત સૌથી વધુ ટેસ્ટ રમનારો ક્રિકેટર છે. તે ૧૯૮૮થી ૨૦૧૩ સુધીમાં ભારત માટે ૨૦૦ ટેસ્ટ રમ્યો હતો જેમાં તેણે ૧૫૮૨૧ રન અને ૫૧ સદી ફટકારી ચૂક્યો હતો. આ ઉપરાંત વન-ડે ક્રિકેટમાં પણ તે મોખરે રહ્યો હતો. તેણે ઇંગ્લેન્ડ સામે ૩૨ ટેસ્ટમાં ૨૫૩૫ રન અને સાત સદી ફટકારી હતી.

ફેન્સ ઓપનમાં સ્વાઇટેક્ને હરાવી સાબાલેન્કા ફાઇનલમાં



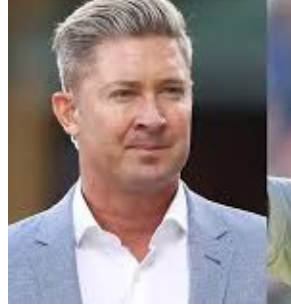
ફેન્સ ઓપન ગ્રાન્ડસ્લેમ ટેનિસ ટુર્નામેન્ટમાં છેલ્લા ત્રણ વર્ષથી ટાઇટલ જીતી રહેલી પોલેન્ડની ઈગ્ના સ્વાઈટેક્ના દબદબાનો અંત આવ્યો હતો કેમ કે રોલેન્ડ ગેરોસ ખાતે રમાયેલી સેમિફાઈનલમાં મોખરાના ક્રમની આર્યના સાબાલેન્કા સામે તેનો પરાજય થયો હતો. આમ સાબાલેન્કાએ તેની કારકિર્દીમાં પહેલી વાર ફેન્સ ઓપનની ફાઈનલમાં પ્રવેશ કરી લીધો હતો.

આવતાની સાથે જ રોલેન્ડ ગેરોસ ખાતે તેના દબદબાનો પણ અંત આવી ગયો હતો. વિશ્વની પ્રથમ ક્રમાંકિત બેલારુસની આર્યના સાબાલેન્કાએ ફિલિપ કાર્ટીયર ટેનિસ કોર્ટ ખાતે રમાયેલી વિમેન્સ સિંગલ્સની પ્રથમ સેમિફાઈનલમાં સ્વાઈટેક્ને પ્રથમ સેટ ટાઈબ્રેકરમાં પહોંચ્યો હોવા છતાં અંતે ૭-૬ (૭-૧), ૪-૬, ૬-૦થી હરાવી દીધી હતી. છેલ્લા ૫૦ વર્ષમાં ઓપન યુગમાં સ્વાઈટેક સતત ત્રણ વખત ફેન્સ ઓપન ગ્રાન્ડસ્લેમ ટાઈટલ જીતનારી પ્રથમ મહિલા ખેલાડી બની હતી. સાબાલેન્કા આ અગાઉ

૨૦૨૩ના ગ્રાન્ડસ્લેમની સેમિફાઈનલ સુધી પહોંચી હતી પરંતુ તેનો કેરોલિના મુચોવા સામે પરાજય થયો હતો. સાબાલેન્કાએ સ્વાઈટેક સામેના બે મુકાબલામાં પ્રથમ વિજય મેળવ્યો છે. સાબાલેન્કા સતત ત્રણ ગ્રાન્ડસ્લેમની ફાઈનલમાં પહોંચનારી પ્રથમ મહિલા ખેલાડી પણ બની છે. આ અગાઉ તે ૨૦૨૪ના યુએસ ઓપન તથા ૨૦૨૫ના ઓસ્ટ્રેલિયન ઓપનની ફાઈનલમાં પણ પહોંચી હતી. બેલારુસની ખેલાડીએ મુકાબલો જીતવા માટે બે કલાક ૧૯ મિનિટનો સમય લીધો હતો.

વિરાટના ટેસ્ટ ક્રિકેટ સંન્યાસ વિશે શું બોલ્ય માઈકલ ક્લાર્ક ?

ઓસ્ટ્રેલિયાના ભૂતપૂર્વ ખેલાડી અને કપ્તાન માઈકલ ક્લાર્કે વિરાટ કોહલીની ટેસ્ટ ક્રિકેટ નિવૃત્તિ અંગે એક એવું નિવેદન આપ્યું છે, જેનાથી ભારતીય ક્રિકેટ રસિકોમાં એક આશ્ચર્યનું મોજુ ફરી વળ્યું છે.



ભારતીય ક્રિકેટ ટીમના સૌથી અનુભવી અને મહાન ખેલાડી એવા વિરાટ કોહલીએ હમણાં થોડા સમય પહેલા જ ટેસ્ટ ક્રિકેટમાંથી નિવૃત્તિ જાહેર કરી છે. વિરાટ કોહલીએ અચાનક લીધેલા નિવૃત્તિના આ નિર્ણયથી તેમના ચાહકોને તેમને ચોંકાવી દીધા હતા. જો કે ઓસ્ટ્રેલિયાના પૂર્વ કપ્તાન માઈકલ ક્લાર્કનું માનવું છે કે વિરાટ કોહલી તેમના આ નિર્ણય ઉપરથી પાછા ફરી શકે એમ છે, પરંતુ આ બસ એક જ પરિસ્થિતિમાં થઈ શકે એમ છે.

માઈકલ ક્લાર્કનું માનવું છે કે જો ટીમ ઈન્ડિયા ઇંગ્લેન્ડની સામે ૫-૦થી ટેસ્ટ સીરીઝ હારી

જાય છે, તો વિરાટ કોહલી જેમને ટેસ્ટ ક્રિકેટમાંથી નિવૃત્તિ જાહેર કરી છે, અને તે તેમના નિર્ણય પરથી પાછા ફરી શકે એમ છે. માઈકલ ક્લાર્કે ત્યાં સુધી કીધું કે વિરાટ કોહલી હજી પણ ટેસ્ટ ક્રિકેટથી ખૂબજ પ્રેમ કરે છે, અને ટેસ્ટ ક્રિકેટમાં તેમનો અનુભવ ખૂબ જ સારો છે. જોકે આ વાત કર્યા પછી માઈકલ ક્લાર્કે એવું પણ કહ્યું કે ભારતીય ટીમમાં બીજા પણ ખૂબજ સારા ખેલાડીઓ છે. ભારતીય ટીમ ઇંગ્લેન્ડની સામે જીતી શકે એમ છે.



વિરાટ કોહલી એ આંતરરાષ્ટ્રીય ટેસ્ટ ક્રિકેટમાંથી જ્યારે સંન્યાસ લીધો તેના થોડા સમય પહેલાજ ભારતીય ક્રિકેટ જગતના સૌથી સ્કોટક ખેલાડી રોહિત શર્માએ પણ ટેસ્ટ ક્રિકેટ ફોર્મેટને અલવિદા કહ્યું હતું. આ બંને મહાન ખેલાડીઓએ પોતાની આગવી રમતથી ભારતીય ટેસ્ટ ક્રિકેટને એક ઊંચા સ્થાન સુધી પહોંચવામાં મદદ કરી હતી. આ બંનેની ગેરહાજરી વિરોધી ટીમના બોલરો ઉપર એક માનસિક દબાવ વધારવામાં સફળ રહેતી હતી.

કરી રહ્યા હતા. ગ્વાલિયર એક વ્હીલચેર ક્રિકેટ ટુર્નામેન્ટ માટે વિક્રમસિંહ ટ્રેનમાં મુસાફરી કરી રહ્યા હતા. દરમિયાન ટ્રેનમાં જ અચાનક વિક્રમસિંહની તબિયત બગડી. ટ્રેનમાં હાજર તેમના સાથી ક્રિકેટરોએ વિક્રમને બચાવવા પ્રયાસ કર્યો. પરંતુ તેમની તબિયત વધુ ગંભીર બનતા સાથી ક્રિકેટરોએ તાત્કાલિક રેલ પ્રસાસનનો સંપર્ક કર્યો. વિક્રમસિંહના સાથીદારનું કહેવું છે કે અમે ટ્રેનમાં ચઢ્યા બાદ ત્યારથી તેમને તીવ્ર દુખાવો થવા લાગ્યો હતો. પહેલા તેમને પ્રાથમિક ધોરણે મદદ કરવા પ્રયાસ કર્યો હતો. પરંતુ તબિયત વધુ ગંભીર બનતા સવારે ૪:૫૮ વાગ્યે રેલ્વે હેલ્પલાઈન પર તાત્કાલિક તબીબી સહાયની માંગણી માટે એક ઈમરજન્સી કોલ કર્યો હતો. તે અમારી નજર સામે દુઃખાવાથી પીડાઈ રહ્યો હતો અને મદદ માટે અનેક ઈમરજન્સી કોલ કર્યા છતાં પરિણામ શૂન્ય. ટ્રેન પણ મથુરા સ્ટેશન મોડી પહોંચી અને તેને હોસ્પિટલમાં લઈ જઈએ તે પહેલા જ ટ્રેનમાં અમારા મિત્રનો જીવ ગયો. તેમની મદદ માટે ઘણા ઈમરજન્સી કોલ કરવામાં આવ્યા હતા. છતાં સમયસર તબીબી મદદ ના મળવાના કારણે ક્રિકેટર વિક્રમસિંહનું મૃત્યુ થયું.

ભારતની વર્લ્ડકપ વિજેતા ટીમના જાદુઈ સ્પિનર પીયૂષ ચાવલાએ ક્રિકેટના તમામ ફોર્મેટમાંથી નિવૃત્તિ જાહેર કરી

ટીમ ઈન્ડિયાની વર્લ્ડકપ વિજેતા ટીમના જાદુઈ લેગ સ્પિનર પીયૂષ ચાવલાએ ઈન્ટરનેશનલ ક્રિકેટના તમામ ફોર્મેટમાંથી નિવૃત્તિ જાહેર કરી ચોંકાવી દીધા છે. પીયૂષ ચાવલા ટીમ ઈન્ડિયા માટે ૨૦૦૭ના ટી ૨૦ વર્લ્ડ કપ અને ૨૦૧૧ના વન ડે વર્લ્ડ કપમાં ભારતીય ટીમનો હિસ્સો રહી ચૂક્યો હતો. આ બંને વર્લ્ડકપ ટીમ ઈન્ડિયાએ મહેન્દ્ર સિંહ ધોનીના નેતૃત્વમાં જીત્યા હતા. સોશિયલ મીડિયા પર એક લાંબી પોસ્ટ લખી પીયૂષ ચાવલાએ જણાવ્યું કે બે દાયકાથી વધુ સમય સુધી મેદાનમાં વીતાવ્યા બાદ હવે સમય આવી ગયો છે કે આ સુંદર રમતને અલવિદા કહું. ભારતનું પ્રતિનિધિત્વ કરવાથી લઈને ૨૦૦૭ના ટી ૨૦ વર્લ્ડકપ અને ૨૦૧૧ વન ડે વર્લ્ડકપ જીતનારી ટીમનો હિસ્સો બનવા સુધીની આ અદભૂત સફરની દરેક ક્ષણ મારા માટે એક આશીર્વાદ સ્વરૂપ બની રહી છે. આ યાદો હંમેશા મારા મનમાં જીવંત રહેશે.



ફિફા વર્લ્ડ કપ માટે ઉઝબેકિસ્તાન અને જોર્ડન પહેલી વાર ક્વોલિફાઈ થયા

ઉઝબેકિસ્તાન અને જોર્ડન શુક્રવારે પોતાના ફૂટબોલ ઈતિહાસમાં પ્રથમ વખત ફિફા વર્લ્ડ કપ ફૂટબોલ માટે ક્વોલિફાઈ થઈ લીધું હતું. આ ઉપરાંત સાઉથ કોરિયા પણ ક્વોલિફાઈ થયું છે. એશિયન ફૂટબોલમાં સતત પાવરફુલ બની રહેલા ઉઝબેકિસ્તાને અબુધાબી ખાતે રમાયેલી ક્વોલિફાઈંગ રાઉન્ડની મેચમાં યુનાઈટેડ આરબ અમિરાત (યુએઈ) સામેની મેચ ૦-૦થી ડ્રો કરી હતી અને તે ગ્રૂપ-એમાં બીજા ક્રમે રહેશે. જોકે કતાર સામે ઈરાનનો ૧-૦થી પરાજય થતા ગ્રૂપ-એમાં હજી પણ ટોચનું સ્થાન ખાલી છે.



ઈરાન ઉઝબેકિસ્તાન કરતાં બે પોઈન્ટ આગળ છે અને એશિયન ગ્રૂપની ત્રણમાંથી ટોપ-૨ ટીમ વર્લ્ડ કપ માટે ક્વોલિફાઈ થશે. ગ્રૂપ-બીમાં સાઉથ કોરિયાએ બાસાં ખાતે ઈરાકને ૨-૦થી હરાવીને સતત ૧૧મી વખત વર્લ્ડ કપ માટે ક્વોલિફાઈ કર્યું છે. મેચના બીજા હાફમાં કિમ જિન યુ અને ઓહ હ્યોન યુએ કોરિયા માટે ગોલ કર્યા હતા. આ ગ્રૂપમાં સાઉથ કોરિયાએ જોર્ડન પાસેથી ટોચનું સ્થાન પાછું હાંસલ કરી લીધું છે. જોર્ડન ઓમાન સામે ૩-૦થી વિજય મેળવ્યો હતો.

જોર્ડન માટે અલી ઓલવાને ગોલની હેટ્રિક નોંધાવી હતી. અમેરિકા, કેનેડા અને મેક્સિકોની સંયુક્ત યજમાનીમાં ૪૬ ટીમને સાંકળી લેતો ૨૦૨૬નો ફિફા વર્લ્ડ કપ રમાશે અને યજમાન હોવાના નાતે આ ત્રણેય દેશ આપોઆપ વર્લ્ડ કપ માટે ક્વોલિફાઈ થયા છે. અત્યાર સુધી ઈરાન, જાપાન, કેનેડા અને ન્યૂઝીલેન્ડ પણ ક્વોલિફાઈ કરી ચૂક્યા છે.

ગ્રૂપ-સીમાં જાકાર્તા ખાતે રમાયેલી મેચમાં ચીનનો ઈન્ડોનેશિયા સામે ૧-૦થી પરાજય

થયો હતો. આ ગ્રૂપની અન્ય એક મેચમાં અઝીઝ બેહિચે અંતિમ મિનિટે કરેલા ગોલ વડે ઓસ્ટ્રેલિયાએ પર્ય ખાતે અગાઉથી મુખ્ય ડ્રો માટે ક્વોલિફાઈ કરી ચૂકેલી જાપાનની ટીમને ૧-૦થી હરાવી હતી. ઓસ્ટ્રેલિયા સતત છઠી વખત વર્લ્ડ કપ રમવાના આરે પહોંચી ગયું છે અને તેણે જાપાન સામે ૧૬ વર્ષમાં પ્રથમ વિજય હાંસલ કર્યો છે.

છત્તીસગઢ એક્સપ્રેસમાં મુસાફરી દરમિયાન તત્કાળ મદદના મળતા ભારતીય ક્રિકેટરનું મોત

ભારતમાં ક્રિકેટ અને બોલીવુડ લોકોને સૌથી વધુ પસંદ છે. લોકો ક્રિકેટર અને અભિનેતાને આદર્શ માને છે અને કેટલાક તો તેમની ભગવાનની જેમ પૂજા કરે છે. પરંતુ ક્યારેક આ ક્રિકેટરો પણ ટ્રોલ થતા હોય છે અને કેટલીક વખત તેમના ચાહકોને કારણે તેઓ મોટી મુશ્કેલિયામાં ફસાઈ જાય છે. હાલમાં છત્તીસગઢ એક્સપ્રેસમાં એક ક્રિકેટરનું મુસાફરી દરમિયાન મોત થયું. વધુ દુઃખદ વાત એટલા માટે કે મુસાફરી દરમિયાન ક્રિકેટરની તબિયત લથડી હતી. મદદ માટે અનેક કોલ કરવામાં આવ્યા. પરંતુ સ્ટેશન પર પહોંચે તે પહેલા જ ખરાબ તબિયતને પગલે ક્રિકેટરનું ટ્રેનમાં જ મોત નિપજ્યું. પંજાબના દિવ્યાંગ ક્રિકેટર વિક્રમ સિંહ બુધવારે રાત્રે હજરત નિજામુદ્દીન સ્ટેશનથી છત્તીસગઢ એક્સપ્રેસ ટ્રેનમાં મુસાફરી

યુટીટીમાં અમદાવાદની અયહિકા મુખરજીનું ચેન્નાઈ સામે શાનદાર પ્રદર્શન



અયહિકા મુખર્જીના શાનદાર પ્રદર્શનની મદદથી અમદાવાદ એસજી પાર્ટીપર્સે ઈન્ડિયન ઓઈલ અલ્ટિમેટ ટેબલ ટેનિસ સિઝન-૬માં પોતાનો પ્રથમ વિજય હાંસલ કર્યો હતો. અમદાવાદની ટીમે સ્ટેનલીઝ ચેન્નાઈ લાયન્સને ૮-૭થી રોમાંચક મેચમાં હરાવી હતી. અમદાવાદ ટીમ માટે રિકાર્ડો વોલ્થરે પાયસ જૈન સામે ૩-૦ની જીત સાથે પ્રારંભ કર્યો હતો.

ત્યાર બાદ અયહિકા મુખર્જીએ પોચમંતી બેચ્ચાને ૨-૧થી નિર્ણાયક ગેમ ગોલ્ડન પોઈન્ટ સાથે હરાવી હતી. જે પછી રિકાર્ડો/અયહિકાની જોડીએ ગેરાસિમેન્કો/પોઈમંતીની જોડીને ૨-૧ (૧૧-૨, ૧૧-૬, ૭-૧૧)થી મહાત આપી હતી. જોકે આ મેચ બાદ ચેન્નાઈ લાયન્સે કમબેક કર્યું અને ગેરાસિમેન્કોએ સ્નેહિત સુરવાજુલવાને ૨-૧થી મહાત આપી હતી. પરંતુ

સ્નેહિતની બીજી ગેમમાં જીતે અમદાવાદને વિજયી દિશા આપી હતી. ફેન સિકીએ જ્યોર્જિયા પિકોલીન સામે ૩-૦થી કિલન સ્વીપ કરતા અમદાવાદ એસજી પાર્ટીપર્સને ૮-૭થી જીત અપાવી હતી. અયહિકા ઈન્ડિયન પ્લેયર ઓફ ધ ટાઈ રહી હતી, જ્યારે વોલ્થરે શ્રેષ્ઠ વિદેશી ખેલાડીનો એવોર્ડ જીત્યો. ફેન સિકીએ શોટ ઓફ ધ ટાઈનો એવોર્ડ પોતાના નામે કર્યો હતો.

Pratap Darpan, Daily, Editor : Pravinbhai Ratnabhai Gohil. OWNER:-IMAGE PUBLICATION Printer and Publisher Rajesh Balubhai Patel "Printed at IMAGE PRINTERS, 20, 21 Bhidbhanjan Society, Bamroli Rord, Udhna, Surat- 394210 . Published From: Pratap Darpan Karayalay, S-6, K.S.B Olympia, Near Kailash Chowkdi , Pandesara, Surat - 394221 , Gujarat-India : Founder Late Mrs. Kantaben Babubhai Rayka

ફિટો કરન્સીના રોકાણમાં નુકસાન થતા જહાંગીરપુરાના યુવકે આપઘાત કરતા ચક્રચાર

હીરા હિઘોગની મંદીને કારણે મૃતક જયદીપ ડોબરિયાની નોકરી છૂટી ગઈ હતી

શેરબજારમાં ૧૦થી ૧૨ લાખનું નુકસાન : મૃતકની સ્યુસાઈટ નોટ
તપાસ કરનાર હે.કોન્સ્ટેબલ વૈશાલીબેને જણાવ્યું હતુ મૃતક અગાઉ હીરાની કંપનીમાં નોકરી કરતા હતા. જે-તે સમયથી તેઓ શેર બજાર અને ફિટો કરન્સીમાં રોકાણ કરતા હતા. પરંતુ હીરા મંદીના કારણે નોકરી છુટી ગઈ હતી. બીજી તરફ શેર બજાર અને ફિટો કરન્સીમાં પણ ૧૦ થી ૧૨ લાખનુ નુકશાન થઈ જતા પડી ભાંગ્યા હતા અને સ્યુસાઈડ નોટ લખી આત્મહત્યા કરી લીધી હતી.

(પ્રતાપ પ્રતિનિધિ), સુરત,,તા.૦૭
જહાંગીરપુરા ખાતે રહેતા જુવાન જોધ યુવક શેર માર્કેટમાં અને ફિટો કરન્સીમાં નુકશાન થતા આર્થિક સંકડામણમાં ગઈ કાલે સાંજે પોતાના ઘરમાં ફાંસો લગાવી આત્મહત્યા કરી લેતા ચક્રચાર મચી જવા પામી હતી.
મુળ રાજકોટ ગોંડલ તાલુકાના કુંભાજીગામના વતની જયદીપ વિનયચંદ્ર ડોબરીયા(૩૧) જહાંગીરપુરા ચિત્રાલી સોસાયટીની સામે અંકુર પાર્ક સોસાયટીમાં પત્ની હર્ષિતા સહિતના પરિવાર સાથે રહેતો હતો. ગઈ કાલે બપોરે જયદીપ ડોબરીયા ઘરે એકલા હતા. ત્યારે તેઓએ પોતાના પહેલા માળે આવેલા બેઠક રૂમમાં સિલીંગ કેન સાથે યાદર બાંધી ગળે ફાંસો ખાઈ આત્મહત્યા કરી લીધી હતી.
જહાંગીરપુરા પોલીસને જાણ થતા પોલીસ ઘટના સ્થળે

પહોંચી તપાસ આદરી હતી. મૃતક જયદીપ ડોબરીયાનુ નવી સિવિલ હોસ્પિ. ખાતે પોસ્ટમોર્ટમ કરવામાં આવ્યું હતું. પોલીસ તપાસમાં જાણવા મળ્યું હતુ કે છેલ્લા બે વર્ષથી જયદીપ ડોબરીયાને શેર માર્કેટમાં અને ફિટોકરન્સીમાં નુકશાની જતા આર્થિક ભીસમાં અત્યાંતિક પગલું ભરી લીધુ હોવાનુ સામે આવ્યુ હતું. વધુ તપાસ હે.કોન્સ્ટેબલ વૈશાલીબને રમેશભાઈ કરી રહ્યા છે.
તપાસ કરનાર હે.કોન્સ્ટેબલ વૈશાલીબેને જણાવ્યું હતુ મૃતક અગાઉ હીરાની કંપનીમાં નોકરી કરતા હતા. જે-તે સમયથી તેઓ શેર બજાર અને ફિટો કરન્સીમાં રોકાણ કરતા હતા. પરંતુ હીરા મંદીના કારણે નોકરી છુટી ગઈ હતી. બીજી તરફ શેર બજાર અને ફિટો કરન્સીમાં પણ ૧૦ થી ૧૨ લાખનુ નુકશાન થઈ જતા પડી ભાંગ્યા હતા અને સ્યુસાઈડ નોટ લખી આત્મહત્યા કરી લીધી હતી.



આજે મુસ્લિમ હિરાદરો દ્વારા બકરી ઈદની ઉજવણી કરવામાં આવી હતી. મોરાભાગળ ઈદગાહ ખાતે મુસ્લિમ હિરાદરોએ ઈદની નમાઝ અદા કરી હતી એ પ્રસંગની આ તસવીર છે.

પાનોલીની સ્ટરલાઈટ ઓર્ગેનિકમાં મધરાતે ભીષણ આગ લાગી મોડી રાત્રે મોટી આગ ફાટી નીકળતા મચેલી અફરાતફરી

અંકલેશ્વર,તા.૭
પ્રોડક્શન વેળા આચાનક ફાટી નીકળેલી આગથી અફરાતફરી ફેલાઈપાંચ જેટલા ફાયર ફાઈટરોએ ૩ કલાકે આગ પર કાબુ મેળવ્યો અંકલેશ્વરની પાનોલી જીઆઈડીસીમાં આવેલી સ્ટરલાઈટ ઓર્ગેનિક નામની કંપનીમાં મોડી રાત્રીના સમયે ભીષણ આગ ફાટી નીકળતા દોડધામ મચી હતી.અંકલેશ્વરમાં ફરી એક વાર આગનો બનાવ સામે આવ્યો છે. અંકલેશ્વરની પાનોલી ઔદ્યોગિક વસાહતમાં આવેલી સ્ટરલાઈટ ઓર્ગેનિક કંપનીમાં મોડી રાત્રે આગ ફાટી નીકળી હતી. આગની આગે વિકરાળ સ્વરૂપ ધારણ કરતા સમગ્ર પ્લાન્ટ આગની ચોપેટમાં

આવી ગયો હતો.કામદારો સમયસુચકતા વાપરી બહાર નીકળી જતા કોઈ જાનહાનિ કે દુર્ઘટના સર્જાઈ ન હતી. આ અંગેની જાણ થતા જ અંકલેશ્વર ડીપીએમસીના ૫ ફાયર ફાઈટર ઘટના સ્થળે પહોંચ્યા હતા અને આગ પર કાબુ મેળવવાના પ્રયાસો શરૂ કર્યા હતા. બીજી તરફ અંકલેશ્વર મામલતદાર, જીઆઈડીસી પોલીસ અને ઈન્ડસ્ટ્રીયલ સેફ્ટી એન્ડ હેલ્થ વિભાગનો કાફલો પણ ઘટના સ્થળે પહોંચ્યો હતો અને તપાસ શરૂ કરી હતી. લગભગ ૩ કલાકની જહેમત બાદ ૫ ફાયર ફાયટરોએ આગ પર કાબુ મેળવ્યો હતો. આગની આ ઘટનામાં કોઈ જાનહાનિ થઈ ન હતી.

ઠગાઈ કેસમાં કાઈઝર ટેકનોલોજી ઈન્ડિયા કંપનીના ડિરેક્ટરની શરતી જામીન મંજૂર બચાવ પક્ષના વકીલ તરીકે અમીત સોલંકીએ દલીલો કરી હતી

(પ્રતાપ પ્રતિનિધિ), સુરત,,તા. ૦૭
રૂ.૨૪૦૦ ભરીને મેમ્બર શીપ મેળવી ઘર બેઠા બે વર્ષમાં ૧.૧૨ લાખ કમાવવાની લાલચ આપી લોકો પાસેથી કુલ રૂ.૫૬.૬૪ લાખ રોકડ રોકાણ કરાવી ઠગાઈ આચરવાના કેસમાં કાઈઝર ટેકનોલોજી ઈન્ડિયા પ્રા. લિ.ના ડિરેક્ટરને સુરત સેશન્સ કોર્ટે કેલેલી શરતોને આધિન જામીન અરજી મંજૂર કરી હતી. બચાવ પક્ષના વકીલ અમીત કે.સોલંકીએ દલીલો કરી હતી.
આ કેસની વિગત એવી છે કે પાલ સ્થિત સ્વપ્ન સૂઈ એપાર્ટ.માં રહેતા અને કાઈઝર ટેકનોલોજી ઈન્ડિયા પ્રા. લિ.ના ડિરેક્ટર તરીકે સેવા આપતા અનિલ સુરેશ શર્મા અને સહ આરોપીઓ સામે સુરત કાઈમ

બ્રાંચમાં ઠગાઈ અને જપીઆઈડી એક્ટ હેઠળ ફરિયાદ નોંધાઈ હતી. કાઈઝર વર્લ્ડ નામની કહેવાતી કંપનીના કેવીન જનક બ્રહ્મભટ્ટે લોકોને રૂપિયા ૨૪૦૦ભરીને મેમ્બર શીપ લઈને બે વર્ષમાં રૂ.૧.૧૨ લાખ જેવી રકમ ઘર બેઠા કર્માઈ શકો છો તેવી લોભામણી જાહેરાત યુટ્યુબ અને સોશિયલ મિડીયા તેમજ સાચારીત મહેશ ગુપ્તાઈ અને મોહિત કમલેશ પટેલ મારફતે જાહેરાત કરી હતી. જેથી લોકોએ તેમના ઉપ વિશ્વાસ કરી ૫૬.૬૪ લાખ જેવી માતબર રકમ રોકાણ કરી હતી. પરંતુ રોકાણ કરેલી રકમ અને તેનુ વળતર આજદીન સુધી પરત નહીં કરી છેતરપીડી કરી હતી. આ કેસમાં સુરત કાઈમ બ્રાંચે પોલીસે કાઈઝર

ઈન્ડિયા પ્રા. લિ.ના ડિરેક્ટર અનિલ શર્માની સંડોવણીના આધારે ધરપકડ કરી જેલ ભેગા કર્યા હતા. આ કેસમાં આરોપી અનિલ એડવોકેટ અમિત કે.સોલંકી મારફતે સુરત કોર્ટમાં જામીન અરજી કરી હતી. આરોપીએ કથિત ગુનાઓ કર્યા નથી. ગુનાની તપાસ લગભગ પૂર્ણ થઈ ગઈ છે અને સહ-આરોપી સામે ચાર્જશીટ દાખલ કરવામાં આવી હતી. તેમણે વધુમાં દલીલ કરી છે કે હાલના આરોપીના કહેવાથી કોઈ રિકવરી કે શોષ થઈ નથી. આરોપીએ રૂ. ૩,૦૦,૦૦૦ ની રકમ કંપનીના બેંક ખાતામાં જમા કરાવી છે. કોર્ટે આરોપીના વકીલ અમિત સોલંકીની દલીલો પ્રાથ્વ રાખી આરોપી અમિત સોલંકીના જામીન મંજૂર કર્યા હતા.

નાસિકના યોગીરાજ હોટલના સોદામાં રૂ.૩૮ લાખની ઠગાઈ સોદો કર્યા બાદ બારોબાર હોટલ વેચી સિટી લાઈટનો પ્રિયવદન જરીવાલા ફરાર

(પ્રતાપ પ્રતિનિધિ), સુરત,,તા.૦૭
કતારગામ શિશુકુંજ સ્કુલ પાસે રહેતા ૮૨ વર્ષીય વુધ્ધ સાથે હોટલના નામે ૩૮ લાખની છેતરપિંડી કરવામાં આવી છે. સીટીલાઈટ ખાતે રહેતા પ્રિયવદન જરીવાલાએ પોતે નાસીકના હથગઢ તાલુકામાં યોગીરાજ પર્યટન સેવા સહકારી સંસ્થા મરીયા નામથી સંસ્થાના ચેરમેન છે અને તેમની યોગીરાજ હોટલ આવેલી છે જે કોરોડનો તેમની સાથે ૩ કરોડમાં સોદો કરી ૩૮ લાખ લીધા બાદ તેમની જાણ બહાર બારોબાર હોટલ બીજા કોઈને વેચાણ કરી સાટાખત બનાવી આપી વુધ્ધને તેમના પૈસા પરત નહી આપી સીટીલાઈટનું ઘર અને ઓફિસ વેચી રફુચકર થઈ ગયો હતો.
જહાંગીરપુરા પોલીસના જણાવ્યા મુજબ પાર્થ રેસીડન્સી, શિશુકુંદ સ્કુલ પાસે, જહાંગીરપુરા ખતે રહેતા ૮૨ વર્ષીય કાંતીલાલ પરપોત્તમભાઈ પટેલએ ગતરોજ પ્રિયવદન દિપક જરીવાલા (રહે, ગોલ્ડન પાર્ક, અશોક પાન હાઉસની

સામે, સીટી લાઈટ) સામે ફરિયાદ નોંધાવી હતી જેમાં તેઓએ જણાવ્યું હતું કે સને ૨૦૧૭માં તેમના મિત્ર વિનોદ મારફતે આરોપી પ્રિયવદન સાથે પરિચય થયો હતો. પ્રિયવદનએ તેમની સાપુતારાથી આગાળ મહારાષ્ટ્રના નાસીક જલ્લાના હથગઢ તાલુકાના સુરગાણા ગામે યોગીરાજ પર્યટન સેવા સહકારી સંસ્થા મરીયા નામની સંસ્થા આવેલી છે અને આ સંસ્થા દ્વારા યોગીરાજ હોટલ ચલાવવામાં આવે છે. અને પોતે આ સંસ્થાના ચેરમેન અને હોટલના માલિક તરીકે તેમનું નામ ચાલે છે હોવાનુ કહી વિશ્વાસમાં લીધા હતા. હોટલ કાંતીલાલ અને તેના પુત્રને પસંદ પડતા તેમાં રોકાણ કરવાનું નક્કી કરી હોટલના બાંધકામ અને જગ્યા મળી કુલ રૂપિયા ૩ કરોડમાં સોદો કર્યો હતો જેમાં કાંતીલાલના ૧.૫૦ કરોડ અને તેના મિત્ર વિનોદભાઈના ૧.૫૦ કરોડ હતા. હોટલનો સોદો કર્યા બાદ કાંતીલાલએ પ્રિયવદનને બેતબક્કામાં ચેકથી ૩૮ લાખ આપ્યા હતા. જોકે ત્યારબાદ પ્રિયવદન જરીવાલાએ આ હોટલ તેમની જાણ

બહાર બારોબાર બીજા કોઈને વેચી દીધી હતી. આ અંગે કાંતીલાલ પટેલને જાણ થતા તેઓએ સોદા પેટે આપેલા ૩૮ લાખ પરત માંગતા પ્રિયવદન જરીવાલાએ પાંચ - છ મહિનામાં આપી દેવાની બાંહેધરી આપ્યા બાદ મકાન અને ઓફિસ વેચી મોબાઈલ બંધ કરી ભાગી ગયો હતો. બનાવ અંગે કાંતીલાલ પટેલએ ગતરોજ ફરિયાદ નોંધાવતા પોલીસે પ્રિયવદન જરીવાલા સામે ગુનો નોંધી તપાસ હાથ ધરી છે

યુનિવર્સિટી, સ્કૂલ અને ત્રણ હોસ્પિટલોમાં ફાયર બ્રિગેડની મોકડ્રીલ યોજાઈ

આગ લાગે કે કોઈ મોટી ઘટના બને ત્યારે બચાવ કામગીરી કેવી રીતે થાય તે અંગેનું કેમોસ્ટ્રેશન પણ કરવામાં આવ્યું

(પ્રતાપ પ્રતિનિધિ), સુરત,,તા. ૦૭
સુરત મહાનગરપાલિકાના ફાયર બ્રિગેડ દ્વારા આજે કુલ પાંચ જુદી જુદી જગ્યાઓ પર મોકદ્રીલ નું આયોજન કરવામાં આવ્યું હતું એવું ચીફ ફાયર ઓફિસર ભસંત પરીકે જણાવ્યું હતું. આ મોકદ્રીલમાં યુનિવર્સિટી,સ્કૂલ અને શહેરના વિવિધ વિસ્તારોમાં આવેલી હોસ્પિટલોનો સમાવેશ કરવામાં આવ્યો હતો.

ફાયર બ્રિગેડ સૂત્રોના જણાવ્યા અનુસાર, આજે સવારે ૧૧:૦૦ વાગ્યાના અરસામાં ઉધના મગદલ્લા રોડ પર આવેલી વીર નર્મદ દક્ષિણ ગુજરાત યુનિવર્સિટીના વહીવટી ભવનમાં આયોજન કરવામાં આવ્યું હતું. આ મોકદ્રીલમાં વેસુ,ભીમરાડ અને મજુરા ફાયર સ્ટેશનના ફાયર ઓફિસર અને ફાયર જવાનો જોડાયા હતા. જ્યારે બીજી એક મોકલી પાર્ડેસરા બાલાજી નગર ભમરોલી ખાતે આવેલી કાય ઈન્ટરનેશનલ સ્કૂલ ખાતે સવારે ૧૧:૦૦ વાગ્યાના અરસામાં શરૂ કરવામાં આવી હતી જેમાં ઉધના અને ભેસ્તાન ફાયર સ્ટેશનના ફાયર ઓફિસર અને ફાયર જવાનો બચાવ કામગીરીને લગતા તમામ સાધનો સાથે જોડાયા હતા. શ્રીજી મોકદેલ નું આયોજન કતારગામ આંબા તલાવડી રોડ ખાતે આવેલી વિરાણી ઓથોરિટી હોસ્પિટલ ખાતે બપોરે ૧૨:૦૦ કલાકે યોજાઈ હતી જેમાં કતારગામ, ડાભોલી એક્સાડ ફાયર સ્ટેશનના ફાયર ઓફિસરો જોડાયા હતા. ચોથી મોકલદ્રીલ ગોડાડરા બ્રિજની નીચે ડિંગોલી રોડ પર આવેલી આયુષ્ય હોસ્પિટલ ખાતે

યોજાઈ હતી. બપોરે એક કલાકે યોજાઈ આ મોકદ્રીલ માં ડીંગોલી , માનદરવાજા અને ડુમભાલ ફાયર સ્ટેશનના ફાયર જવાનો અને ફાયર ઓફિસરો ને રિસ્ક્યુ ને સાધનોને લઈને જોડાયા હતા. જ્યારે આજના દિવસની છેલ્લી મોક દ્રીલ પર્વત પાટિયા ગંગારુ સર્કલ પાસે આવેલી જ્યોતિ હોસ્પિટલ ખાતે બપોરે યોજાઈ હતી જેમાં કાપોદ્રા અને પુના ફાયર સ્ટેશનના ફાયર ઓફિસરો અને ફાયર જવાનો જોડાયા હતા.

આર.કે.ટી માર્કેટના વેપારી સાથે અમદાવાદના વેપારીઓની છેતરપિંડી સંજય રાઠી સાથે ૧૯.૬૬ લાખની ઠગાઈ

(પ્રતાપ પ્રતિનિધિ), સુરત,,તા. ૦૭
રિંગ રોડની રાધા કિષ્ના ટેક્ષટાઈલ માર્કેટના વેપારી પાસેથી અમદાવાદના ત્રણ વેપારીઓએ રૂપિયા ૧૯.૬૬ લાખનો ફીનીશ કાપડનો માલ ખરીદ્ય બાદ પેમેન્ટ નહીં આપી છેતરપિંડી કરી હતી. ડિંગોલી, શકિતનગર ખાતે રહેતા ૨૬ વર્ષીય સંજય વિનોદભાઈ રાઠી રિંગરોડની રાધા કિષ્ના ટેક્ષટાઈલ માર્કેટમાં નવી ફેબ્રીકોન ફર્મના નામથી ધંધો કરે છે. સંજયભાઈ પાસેથી ૨૦ સપ્ટેમ્બર ૨૦૨૪ થી ૨૧ નવેમ્બર ૨૦૨૪ સુધીમાં હિતેશ (હીર એજન્સી, સુમેલ બિઝનેશ પાર્ક, કાકરીયા રોડ

અમદાવાદ), મહેશકુમાર તેકચંદ ગગવની (માં આશાપુરા ટ્રેડસ, આર.કે. માર્કેટ પાસે, પંચકુવા અમદાવાદ) અને ગુરાની અમીત તોલારામ (સીટમ એન્ટરપ્રાઈઝ, વીઆઈપી ઈસ્કોન માર્કેટ સફલ-૧ અમદાવાદ) એક કુલ રૂપિયા ૧૯,૬૬,૨૧૬નો ફીનીશ કાપડનો માલ ખરીદ્યો હતો. માર્કેટના ધારાધોરણ મુજબ નક્કી કરવામાં આવેલ સમય મર્યાદામાં આરોપીઓએ માલનું પેમેન્ટ નહીં આપતા સંજયભાઈએ પેમેન્ટની ઉઘરાણી માટે ફોન કરતા શરઆતમાં આપી દેવાના ખોટા વાયદાઓ આપી સમય પસાર કર્યા બાદ પેમેન્ટ નહીં આપી છેતરપિંડી કરી હતી.

ભેસ્તાનમાં મર્ડર વીથ લૂંટ કેસના આરોપીઓને શંકાનો લાભ મળ્યો ફરિયાદ પક્ષ પ્રત્યક્ષ કે સાંયોગિક પુરાવાઓ રજુ નહીં કરી શકતા નામદાર કોર્ટે છોડી મુક્યો

(પ્રતાપ પ્રતિનિધિ), સુરત,,તા. ૦૭
ભેસ્તાન ગોલ્ડન આવાસ નજીક શ્રમજીવી યુવક ઉપર ચપ્પુથી હુમલો કરી મોતને ઘાટ

ઉતાર્યા બાદ ૧૮૦૦ રૂપિયાની લૂંટ કરવાના કેસમાં નજરે જોનાર સાહેબો ન હતા. જેથી આ મર્ડર-વિથ લૂંટ કેસમાં આરોપીઓને ગુના સાથે સાંકળવા માટે ભેસ્તાન પોલીસના

પુરાવાઓ મલત્વના બન્યા હતા. પરંતુ તપાસ કરનાર અમલદાર દ્વારા મેળવેલા પુરાવા ગુનાની હકીકતને સમર્થન આપી શકે તેમ ન હતા.
અનુસંધાન પાના ૭ પર